

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

дисциплины

Культурология и этика общения

Направление подготовки: **26.03.02 «Кораблестроение, океанотехника и систематехника объектов морской инфраструктуры»**

(шифр и наименование направления)

Направленность (профиль) программы **«Технология производства судов и судового оборудования»**

Квалификация: **бакалавр**

1 Цели, задачи и результаты освоения дисциплины, ее место в структуре основной образовательной программы

1.1 Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины – формирование компетенций студентов при изучении теоретических и прикладных аспектов дисциплины «Культурология и этика общения».

Задачи дисциплины:

Сформировать знания, умения и навыки студентов по дисциплине «Культурология и этика общения» для дальнейшего использования в профессиональной деятельности.

Сформировать понимание мировой и отечественной культуры.

1.2 Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Категория	Код и наименование компетенции	Индикаторы компетенций	
Коммуникация	УК - 4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и	знать	ИУК – 4.1 особенности коммуникации в культурах Запада, Востока, России
		уметь	ИУК – 4.2 выстраивать коммуникации для профессионального взаимодействия
		владеть	ИУК – 4.3 навыками коммуникации для

	иностранном(ых) языке(ах)		использования профессиональной сфере в
Межкультурное взаимодействие	УК - 5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально- историческом, этическом и философском контекстах	знать	ИУК – 5.1 основные особенности культур Запада, Востока, России
		уметь	ИУК – 5.2 анализировать культуру в социально- историческом, этическом и философском контекстах
		владеть	ИУК – 5.3 навыками межкультурного взаимодействия для использования в профессиональной сфере
Самоорганизация и саморазвитие (в т.ч. здоровьесбереже- ние)	УК - 6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	знать	ИУК – 6.1 особенности самоорганизации и саморазвития, в том числе здоровьесбережения, в культурах Запада, Востока, России
		уметь	ИУК – 6.2 понимать особенности самоорганизации и саморазвития в историческом, региональном, религиозном и социальном контекстах
		владеть	ИУК – 6.3 навыками управления временем, выстраивания и реализации траектории саморазвития с учетом контекста культуры
Инклюзивная компетентность	УК - 9. Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах	знать	ИУК – 9.1 основы инклюзивной компетентности в контексте культуры
		уметь	ИУК – 9.2 использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной деятельности
		владеть	ИУК – 9.3 навыками базовой инклюзивной компетентности в социальной и профессиональной сферах

Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Дисциплина опирается на дисциплины школьного курса и используется при изучении дисциплины всеобщая история.

2 Содержание разделов дисциплины и распределение трудоемкости по видам аудиторных занятий

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Трудоемкость, час.			
		Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия	Всего аудиторных занятий
	Семестр 1				
1	Культурология и этика общения как учебная дисциплина	4			4
2	История культурологической мысли	6			6
3	Культура как объект исследования культурологии	4			4
4	История мировой и отечественной культуры			16	16
	Всего в семестре 1	14		16	30
	Итого	14		16	30

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
"Ярославский государственный технический университет"

УТВЕРЖДАЮ

Проректор ЯГТУ

Б.А. Голкина

(подпись, И. О. Фамилия)

" 31 " сентября 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ДИСЦИПЛИНЫ

Культурология и этика общения

Направление подготовки: 26.03.02 «Кораблестроение, океанотехника и систематехника объектов морской инфраструктуры»

(шифр и наименование направления)

Направленность (профиль) программы: «Технология производства судов и судового оборудования»

Квалификация: бакалавр

Блок программы: дисциплины (модули)

Часть программы: формируемая участниками образовательных отношений

(обязательная, формируемая участниками образовательных отношений, элективные дисциплины)

Форма обучения: очная

(очная, очно-заочная, заочная)

Семестр первый

Факультет / Институт (обеспечивающий):

Кафедра гуманитарных наук

Институт (выпускающий) институт инженерии и машиностроения

Ярославль 2022

Реквизиты рабочей программы

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки бакалавра, а также в соответствии (бакалавра, специалиста, магистра) с рабочим учебным планом (регистрационный номер 26.03.02 ТПС – Б - 2022).

Программу разработал преподаватель кафедры к.и.н., доцент кафедры гуманитарных наук Р.А. Смирнов (ученая степень, должность, подпись, расшифровка подписи)

Рабочая программа рассмотрена и одобрена

на заседании кафедры Гуманитарных наук (кафедра-разработчик)

" 29 " марта 2022 г.

Заведующий кафедрой

(подпись)

Н.А. Личак

(расшифровка подписи)

СОГЛАСОВАНО

Заведующий выпускающей кафедрой

(подпись)

Гуданов И.С.

(расшифровка подписи)

" 30 " марта 2022 г.

Заведующий выпускающей кафедрой

(подпись)

Павлов А.А.

(расшифровка подписи)

" 30 " марта 2022 г.

Заведующий выпускающей кафедрой

(подпись)

Побегалова Е.О.

(расшифровка подписи)

" 30 " марта 2022 г.

Директор института

(подпись)

В.А. Иванова

(расшифровка подписи)

" 30 " марта 2022 г.

Регистрационный код программы 7764

Отдел контроля и мониторинга учебного процесса ЯГТУ

(подпись)

(расшифровка подписи)

1 Цели, задачи и результаты освоения дисциплины, ее местов структуре основной образовательной программы

1.1 Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины – формирование компетенций студентов при изучении теоретических и прикладных аспектов дисциплины «Культурология и этика общения».

Задачи дисциплины:

Сформировать знания, умения и навыки студентов по дисциплине «Культурология и этика общения» для дальнейшего использования в профессиональной деятельности.

Понимание мировой и отечественной культуры.

1.2 Требования к результатам освоения дисциплины

Категория	Код и наименование компетенции	Индикаторы компетенций	
Коммуникация	УК - 4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	знать	ИУК – 4.1 особенности коммуникации в культурах Запада, Востока, России
		уметь	ИУК – 4.2 выстраивать коммуникации для профессионального взаимодействия
		владеть	ИУК – 4.3 навыками коммуникации для использования в профессиональной сфере
Межкультурное взаимодействие	УК - 5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	знать	ИУК – 5.1 основные особенности культур Запада, Востока, России
		уметь	ИУК – 5.2 анализировать культуру в социально-историческом, этическом и философском контекстах
		владеть	ИУК – 5.3 навыками межкультурного взаимодействия для использования в профессиональной сфере
Самоорганизация и саморазвитие (в т.ч. здоровьесбережение)	УК - 6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию	знать	ИУК – 6.1 особенности самоорганизации и саморазвития, в том числе здоровьесбережения, в культурах Запада, Востока, России
		уметь	ИУК – 6.2 понимать особенности самоорганизации и самораз-

	саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни		вития в историческом, региональном, религиозном и социальном контекстах
		владеть	ИУК – 6.3 навыками управления временем, выстраивания и реализации траектории саморазвития с учетом контекста культуры
Инклюзивная компетентность	УК - 9. Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах	знать	ИУК – 9.1 основы инклюзивной компетентности в контексте культуры
		уметь	ИУК – 9.2 использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной деятельности
		владеть	ИУК – 9.3 навыками базовой инклюзивной компетентности в социальной и профессиональной сферах

Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Дисциплина опирается на дисциплины школьного курса и используется при изучении дисциплины всеобщая история.

2 Содержание дисциплины

2.1 Распределение общей трудоемкости дисциплины по семестрам, видам занятий и формам контроля¹

Общие сведения				Форма контроля				Контактная работа с преподавателем, час.							Самостоятельная работа, час.			
								Всего контактной работы	Инд. работа с преподавателем	Экзамен, включая консультации	Аудиторная работа				Всего	Подготовка к экзамену	Текущая самостоятельная работа	
Курс	Семестр	ЗЕТ (зачетные единицы)	Всего, часов (недель для практики)	Экзамен	Зачет	Курс.проект	Курс.работа				РЗ, РГР, реф., контр. работа	Всего	Лекции	Практические занятия				Лабораторные занятия
1	1	2	72		+				32	2		30	14	16		40		40

2.2 Содержание разделов дисциплины и распределение трудоемкости по видам аудиторных занятий

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Трудоемкость, час.			
		Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия	Всего аудиторных занятий
	Семестр 1				
1	Культурология и этика общения как учебная дисциплина	4			4
2	История культурологической мысли	6			6
3	Культура как объект исследования культурологии	4			4
4	История мировой и отечественной культуры			16	16
	Всего в семестре 1	14		16	30
	Итого	14		16	30

¹ Таблица 2.1 заполняется в соответствии с учебным планом.

2.3 Матрица соответствия разделов дисциплины и осваиваемых компетенций

Шифр компетенции по ФГОС/матрице компетенций	Содержание компетенции	Номер раздела или темы			
		1	2	3	4
УК – 4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменных формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	+			+
УК – 5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	+	+	+	+
УК – 6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни				+
УК – 9	Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах				+

2.4 Содержание лекционных занятий

Номер раздела и темы	Содержание лекций	Трудоемкость, час.	
		Лекционных занятий	Самостоятельное изучение темы (для заочной формы обучения)*
	Семестр 1		
1	Культурология и этика общения как учебная дисциплина	4	
1.1	Роль и место культурологии в современной системе наук. Цель, задачи, объект, предмет дисциплины «Культурология и этика общения» Структура культурологии: теоретическая, историческая, прикладная культурология, история культурологической мысли	2	
1.2	Методы культурологических исследований: исторический, компаративный, типологический, структурно-функциональный, семиотический. Методология культурологии	2	
2	История культурологической мысли	6	
2.1	Проблема культуры в трудах мыслителей от	2	

	Античности до Просвещения (М. Туллий Цицерон, Д. Вико, И. Гердер, И. Кант). Основные положения эволюционизма (Э. Тайлор), функционализма (Б. Малиновский). Марксистское учение о культуре		
	Теория культурно-исторических типов (Н. Данилевский). Историческая типология культур и теория локальных цивилизаций (О. Шпенглер, А. Тойнби). Проблема культуры в русской религиозной философии (Н. Бердяев, П. Флоренский)	2	
2.2	Психоаналитические концепции культуры (З. Фрейд, К. Юнг), игровая теория культуры (Й. Хейзинга). Культурологические концепции конца XX – начала XXI века: постмодернизм (Ж.-Ф. Лиотар)	2	
3	Культура как объект исследования культурологии	6	
3.1	Научные определения культуры. Функции культуры. Морфология культуры. Формы культуры: элитарная культура, народная культура, массовая культура	2	
3.2	Типология культуры: исторические, социальные, региональные, религиозные типы культуры. Восточный и западный типы культуры. Основные черты культур западного и восточного типов. Межкультурные коммуникации	2	
3.3	Субкультура, контркультура. Культура как система знаков. Языки культуры. Тексты культуры, культурный код, культурные символы. Культурная статика, культурная динамика. Антропогенез, социогенез, культурогенез	2	
	Всего в семестре	16	
	Итого	16	

* Объем часов на самостоятельное изучение темы (для заочной формы обучения) должен совпадать с объемом часов в строке 2 таблицы 2.7

2.5 Содержание лабораторного практикума

Номер раздела	Номер и наименование лабораторных работ	Трудоемкость, час
	Семестр	
	Лабораторный практикум не предусмотрен.	
	Всего в семестре	
-	Итого	

2.6 Содержание практических занятий (семинаров)

Номер раздела	Номер и тематика практических занятий (семинаров)	Трудоемкость, час.
	Семестр 1	
4	1.1 Культура первобытности. Предпосылки зарождения первобытной культуры, характеристика экономики, общества и мировоззрения. 1.2 Культура стран Древнего Востока. Сравнительная характеристика экономики, политики, общества Египта, Месопотамии, Индии, Китая.	2
4	2.1 Античная культура: Древняя Греция, Древний Рим. Сравнительная характеристика экономики, политики, общества. 2.2 Основные черты средневековой культуры Запада и Востока. Сравнительная характеристика экономики, политики, общества.	2
4	3.1 Западная культура в эпоху раннего Нового времени (конец XV – конец XVII вв.): характеристика экономики, политики, общества. 3.2 Западная культура Нового времени (XVIII – XIX вв.). Характеристика экономики, политики, общества.	2
4	4.1 Западная культура в Новейшее время (XX – XXI в.). Характеристика экономики, политики, общества. 4.2 Восточная культура в Новое и Новейшее время. Характеристика экономики, политики, общества.	2
4	5.1 Культура средневековой Руси. Характеристика экономики, политики, общества. 5.2 Отечественная культура раннего Нового времени (конец XV–XVII вв.).	2
4	6.1 Отечественная культура Нового времени (XVIII – начало XX вв.). Характеристика экономики, политики, общества. 6.2 Советская культура. Характеристика экономики, политики, общества.	2
4	7.1 Наука и техника как явление культуры. 7.2 Экологическая культура.	2
4	8.1 Модель управления бизнесом в культурах Запада, Востока, России. Выстраивание межкультурных коммуникаций в	2

Номер раздела	Номер и тематика практических занятий (семинаров)	Трудоемкость, час.
	бизнесе.	
	Всего в семестре	16
-	Итого	16

2.7 Содержание текущей самостоятельной работы²

Содержание работы	Примерная норма трудоемкости, час.	К-во часов или единиц	К-во часов текущей самостоятельной работы
1. Изучение лекционного материала	0,5 часа на 1 час лекц.	14	7
2. Самостоятельное изучение темы (для заочной формы обучения) ³			
3. Подготовка к лабораторным занятиям, оформление отчетов по лабораторным работам	0,5 часа на 1 час лабор. зан.		
4. Подготовка к практическим (семинарским) занятиям	0,5 часа на 1 час практ. зан.	16	8
5. Выполнение, оформление и подготовка к защите курсового проекта	54/72		
6. Выполнение, оформление и подготовка к защите курсовой работы	36		
7. Выполнение, оформление и подготовка к защите расчетного задания, реферата	9		
8. Выполнение домашних заданий	0,25 ч. на 1 задачу		
9. Подготовка к текущим контрольным работам, тестированию по теме (разделу)	2 ч. на тему		
10. Работа с учебной и научной литературой (самостоятельное изучение, конспектирование источников, подготовка обзоров и т.п.)	**		25
11. Самообучение и самоконтроль с помощью педагогических программных средств	**		
12. СРС под руководством преподавателя	**		
13. Другие виды СРС (указать)	**		
Всего	-	-	40

****объем устанавливается кафедрой.**

²Объем текущей самостоятельной работы (всего, час.) должен соответствовать таблице 2.1 рабочей программы.

³ Объем часов на самостоятельное изучение темы (для заочной формы обучения) должен совпадать с объемом часов в таблице 2.4.

3 Технологическое и учебно-методическое обеспечение дисциплины

3.1 Структурная матрица используемого технологического и учебно-методического обеспечения

Номер раздела дисциплины	Технологическое обеспечение		Учебно-методическое обеспечение дисциплины																											
			Средства лекционного преподавания		Учебная (печатная) литература для студентов		Электронные ресурсы																							
	Традиционные технологии	Инновационные технологии	Раздаточный материал	Плакаты, стенды, натуральные образцы	Коллозивитивы (фолии)	Видеофрагменты (видеофильмы)	Материалы для мультимедийных средств	Другие средства	Конспект лекций	Учебники, учебные пособия	Методические указания	Зачащники	Материалы для самоконтроля	Справочная литература	Другая учебная литература	Электронный практикум	Виртуальные лабораторные работы	Мультимедийные презентации	Обучающие программы	Контролирующие программы	Расчетные программы	Моделирующие программы	Другие электронные ресурсы	Электронные копии						
																								лекций	учебных пособий	методических указаний	зачащников	контрольных заданий	справочной литературы	других электронных ресурсов
1	+									+					+															
2	+									+					+															
3.	+									+					+															
4.	+									+					+															

3.2 Перечень печатных и электронных изданий, информационных ресурсов, необходимых для освоения дисциплины приводится в документе «Учебно-методическое обеспечение дисциплины», который является неотъемлемой частью данной рабочей программы.

4 Оценочные средства контроля освоения компетенций

4.1 Структурная матрица оценочных средств по дисциплине

Вид и форма контроля, оценочные средства по дисциплине	Шифр компетенции по ФГОСВО / матрице компетенций			
	УК - 4	УК - 5	УК - 6	УК - 9
1. Текущий контроль по дисциплине				
Собеседование				
Контрольная работа				
Выполнение домашних заданий				
Тестирование по разделам				
Индивидуальные (групповые) творческие задания				
Защита лабораторных работ				
Работа на практических занятиях, семинарах	+	+	+	+
Выполнение расчетно-графических работ				
Реферат, эссе, доклад				
Другие формы текущего контроля (указать)				
2. Итоговый контроль по дисциплине				
Зачет	+	+	+	+
Экзамен				
Курсовая работа (защита)				
Курсовой проект (защита)				
Тестирование итоговое				
Другие формы итогового контроля по дисциплине (указать)				

Соответствие видов контроля и оценочных средств осваиваемым компетенциям отмечается в таблице знаком «+».

5 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Номер	Наименование и местоположение оборудованных учебных аудиторий, лабораторий	Укрупненный перечень оборудования и технических средств обучения
1.	Общий аудиторный фонд	Не требуется

6 Перечень информационных технологий (включая программное обеспечение)

Для обеспечения образовательного процесса по дисциплине лицензионное программное обеспечение не требуется.

7 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Вид учебных занятий	Деятельность обучающегося
Лекция	Обучающемуся рекомендуется: 1. Вести конспект лекций: кратко излагая содержание материала, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, приводить графики и схемы; пометить важные мысли, выделять ключевые слова, термины. 2. При записи лекционного материала правильно применять термины, понятия, проверять их с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований. 3. Вопросы, термины, материалы лекции, которые вызывают трудности, рассмотреть самостоятельно (поиск ответов в рекомендуемой литературе). 4. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на текущих консультациях или после лекции.
Практические занятия	Обучающийся должен: 1. При подготовке к практическим занятиям изучить конспект лекций, соответствующие учебники и учебно-методические пособия. 2. На практическом занятии следовать указаниям преподавателя, вести соответствующие записи. 3. Завершить выполнение задания на практическом занятии или самостоятельно после его окончания.
Самостоятельная работа	Обучающемуся рекомендуется: 1. Самостоятельно изучить (повторить) конспект лекций, соответствующие учебники и учебно-методические пособия, записи лабораторных и практических занятий. 2. Изучить темы, выданные на самостоятельное изучение, по рекомендованным источникам (раздел 3.2 настоящей рабочей программы) 3. Выполнять все виды текущей самостоятельной работы, указанные в таблице 2.7 настоящей рабочей программы.
Подготовка к зачету	Обучающемуся рекомендуется: 1. При подготовке к зачету изучить (повторить) конспект лекций, соответствующие учебники и учебно-методические

Вид учебных занятий	Деятельность обучающегося
	пособия, записи лабораторных и практических занятий. 2. Внимательно ознакомиться с вопросами к зачету распределить время на подготовку, консультирование у преподавателя. 3. По вопросам, вызвавшим затруднение, проконсультироваться с преподавателем.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
"Ярославский государственный технический университет"

УТВЕРЖДАЮ

Проректор ЯГТУ

В.А. Голкина

(подпись, И. О. Фамилия)

" 31 " сентября, 2022 г.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
ДИСЦИПЛИНЫ

Культурология и этика общения

Направление подготовки: 26.03.02 «Кораблестроение, океанотехника и систематехника объектов морской инфраструктуры»

(шифр и наименование направления)

Направленность (профиль) программы: «Технология производства судов и судового оборудования»

Квалификация (степень): бакалавр

Блок программы: дисциплины (модули)

Часть программы: формируемая участниками образовательных отношений

(обязательная, формируемая участниками образовательных отношений, элективные дисциплины)

Форма обучения: очная

(очная, очно-заочная, заочная)

Семестр: первый

Факультет/институт (обеспечивающий):

Кафедра: гуманитарных наук

Институт (выпускающий) инженерии и машиностроения

Ярославль 2022

Реквизиты

Учебно-методическое обеспечение разработано к рабочей программе, составленной в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки бакалавра, а также в соответствии

(бакалавра, специалиста, магистра)

с рабочим учебным планом (регистрационный номер 26.03.02 ТПС – Б - 2022).

Учебно-методическое обеспечение разработал преподаватель кафедры к.и.н., доцент кафедры гуманитарных наук Р.А. Смирнов /
(ученая степень, должность, подпись, расшифровка подписи)

СОГЛАСОВАНО

Заведующий кафедрой

(подпись)

Личак Н.А.

(расшифровка подписи)

Директор НТБ ЯГТУ

(подпись)

Фуникова Т.Н.

(расшифровка подписи)

" 21 " апреля 2022 г.

Регистрационный код рабочей программы

7764

Отдел контроля и мониторинга

учебного процесса

ЯГТУ

(подпись)

(расшифровка подписи)

1 Учебно-методическое обеспечение дисциплины

1 Перечень печатных и электронных изданий, информационных ресурсов, необходимых для освоения дисциплины:

1.1 Обязательные издания, имеющиеся в НТБ ЯГТУ (печатные¹, электронные издания²):

1. Культурология: метод. указания / ЯГТУ; сост. Ю. А. Заседателев, Н. А. Личак. – Ярославль, 2008. – 32 с. (88 экз.) + ЭВ: <http://www.ystu.ru:39445/protected/Book/ViewBook/150>.

2. Культурология: теория и практика: учебное пособие / П. С. Селезнев, Р. П. Трофимова. – М.: Проспект, 2014. – Электронный текст. Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785392143375.html>.

3. Селезнев, П. С. Культурология : теория и практика : учебник-задачник / Селезнев П. С. , Трофимова Р. П. - Москва : Проспект, 2016. - 272 с. - Электронный текст. Режим доступа: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785392188437.html>

1.2 Профессиональные базы и информационно-справочные системы (например, e-Library, Техэксперт, Консультант плюс и др.)

<http://ibooks.ru>

<http://www.studentlibrary.ru/>

www.elibrary.ru

nzb.pf

1.3 Рекомендуемые для самостоятельного изучения (не обязательные) издания и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет:

1. Культурология: теория и практика: учебник-задачник / Селезнев П. С., Трофимова Р. П. - М.: Проспект, 2016. - Электронный текст. Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785392188437.html>.

2. Кондаков, И.В. Культурология: история культуры России : курс лекций: учеб. пособие для студ. вузов / И. В. Кондаков. - М. : Омега-Л, 2003. - 616 с.

3. Культурология: Учебник / Под ред. Ю.Н. Солониной, М.С. Кагана. - М.: Высшее образование, 2007. - 566 с.

¹ Необходимо указать количество экземпляров печатных из числа имеющихся в НТБ ЯГТУ. Норматив книгообеспеченности 25 книг на 100 человек. Поиск изданий в электронном каталоге библиотеки: <http://corv.ystu.ru:39445/megapro/Web>

² Перечень электронных изданий в ЭБС, на которые есть подписка ЯГТУ, можно посмотреть по адресу: <http://corv.ystu.ru:39445/marc/ebs.php>

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Ярославский государственный технический университет»

Кафедра Гуманитарных наук

«УТВЕРЖДАЮ»:
Заведующий кафедрой
Личак Н.А. / 29 марта / 2022 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ

Культурология и этика общения

Направление подготовки: 26.03.02 «Кораблестроение, океанотехника и систематехника объектов морской инфраструктуры»

(код и наименование направления)

Направленность (профиль) программы: «Технология производства судов и судового оборудования»

Форма обучения Очная

Авторы/разработчики ФОСД:

ФИО, ученая степень, ученое звание С /к.и.н. Смирнов Р.А. / 03.02.2022г.
(подпись) (дата)

Рассмотрено на заседании кафедры Гуманитарных наук,
протокол № 7 от "03.02" 2022 г.

Рег. код рабочей программы 7767

Рег. код ФОСД 6795

Отдел контроля и мониторинга учебного процесса ЯГТУ Теменица
(подпись)

Ярославль 2022 г.

1 Общие сведения о дисциплине¹

1.1 Распределение общей трудоемкости дисциплины по семестрам, видам занятий и формам контроля²

Общие сведения				Форма контроля				Контактная работа с преподавателем, час.				Самостоятельная работа, час.						
								Всего контактной работы	Инд. работа с преподавателем	Экзамен, включая консультации	Аудиторная работа							
Курс	Семестр	ЗЕТ (зачетные единицы)	Всего, часов (недель для практики)	Экзамен	Зачет	Курс.проект	Курс.работа				РЗ, РГР, реф., контр. работа	Всего	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Всего	Подготовка к экзамену	Текущая самостоятельная работа
1	1	2	72		+				32	2		30	14	16		40		40

1.2 Перечень разделов (тем) дисциплины³

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины
1	Культурология и этика общения как учебная дисциплина
2	История культурологической мысли
3	Культура как объект исследования культурологии
4	История мировой и отечественной культуры

¹ Раздел заполняется в соответствии с учебным планом и рабочей программой по учебной дисциплине

² Таблица заполняется в соответствии с п.2.1 рабочей программы

³ Таблица заполняется в соответствии с п.2.2 рабочей программы

1.3 Матрица соответствия разделов дисциплины и осваиваемых компетенций⁴

Шифр компетенции по ФГОС (матрице компетенций)	Содержание компетенции	Индикаторы (шифр, содержание)	Номер раздела или темы			
			1	2	3	4
УК - 4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	ИУК – 4.1 знать особенности коммуникации в культурах Запада, Востока, России ИУК – 4.2 уметь выстраивать коммуникации для профессионального взаимодействия	+			+
УК - 5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социальном, историческом, этическом и философском контекстах	ИУК – 4.3 владеть навыками коммуникации для использования в профессиональной сфере ИУК – 5.1 знать основные особенности культур Запада, Востока, России ИУК – 5.2 уметь анализировать культуру в социально-историческом, этическом и философском контекстах ИУК – 5.3 владеть навыками межкультурного	+	+	+	+

⁴Таблица заполняется в соответствии с п.2.3 рабочей программы.

УК - 9	Способен использовать базовые дефтологические знания в социальной и профессиональной сферах	ИУК – 9.1 знать основы инклюзивной компетентности в контексте культуры ИУК – 9.2 уметь использовать базовые дефтологические знания в социальной и профессиональной деятельности ИУК – 9.3 владеть навыками базовой инклюзивной компетентности в социальной и профессиональной сферах				+
--------	---	--	--	--	--	---

Данная таблица отражает перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины.

2 Контрольно-измерительные и оценочные материалы

2.1 Перечень используемых форм контроля, контрольно-измерительных и оценочных материалов

Номера разделов	Формы контроля, контрольно-измерительные и оценочные материалы												
	Оценочные материалы для собеседования	Оценочные материалы для контрольных работ	Оценочные материалы для самостоятельной (домашней) работы	Тестовые задания	Оценочные материалы для практических занятий	Оценочные материалы для лабораторных работ	Оценочные материалы для индивидуальных (групповых) творческих работ	Оценочные материалы для курсовых работ (проектов)	Оценочные материалы для РГР	Оценочные материалы для рефератов, эссе	Оценочные материалы для зачета	Оценочные материалы для экзамена	Прочие виды оценочных материалов
Компетенция (УК - 4)													
1											+		
2											+		
3											+		
4					+						+		
Компетенция (УК - 5)													
1											+		
2											+		
3											+		
4					+						+		
Компетенция (УК - 6)													
1											+		
2											+		
3											+		
4					+						+		
Компетенция (УК - 9)													
1											+		
2											+		
3											+		
4					+						+		

В Таблицезнаком «+» указываются применяемые преподавателем формы контроля и оценочные средства, указанные в п.4.1 рабочей программы.

2.2 Контрольно-измерительные и оценочные материалы

Далее приводится описание указанных в таблице 2.1 контрольно-измерительных и оценочных материалов, применяемых критериев оценки и оценочных шкал.

Типовые контрольные задания для практических занятий

Раздел 4. История мировой и отечественной культуры

Вопросы:

1. Культура первобытности. Предпосылки зарождения первобытной культуры, характеристика экономики, общества и мировоззрения.
2. Культура стран Древнего Востока. Сравнительная характеристика экономики, политики, общества Египта, Месопотамии, Индии, Китая.
3. Античная культура: Древняя Греция, Древний Рим. Сравнительная характеристика экономики, политики, общества.
4. Основные черты средневековой культуры Запада и Востока. Сравнительная характеристика экономики, политики, общества.
5. Западная культура в эпоху раннего Нового времени (конец XV – конец XVII вв.): характеристика экономики, политики, общества.
6. Западная культура Нового времени (XVIII – XIX вв.). Характеристика экономики, политики, общества.
7. Западная культура в Новейшее время (XX – XXI в.). Характеристика экономики, политики, общества.
8. Восточная культура в Новое и Новейшее время. Характеристика экономики, политики, общества.
9. Культура средневековой Руси. Характеристика экономики, политики, общества.
10. Отечественная культура раннего Нового времени (конец XV – XVII вв.).
11. Отечественная культура Нового времени (XVIII – начало XX вв.). Характеристика экономики, политики, общества.
12. Советская культура. Характеристика экономики, политики, общества.
13. Наука и техника как явление культуры.
14. Экологическая культура.
15. Модель управления бизнесом в культурах Запада, Востока, России. Выстраивание межкультурных коммуникаций в бизнесе.
16. Средства массовой информации, их роль в современной культуре.

Вопросы для зачета

Типовые вопросы:

1. Культурология как наука и учебная дисциплина. Цель, задачи, объект, предмет дисциплины. Роль и место культурологии в современной системе наук.
2. Структура культурологии: теоретическая, историческая, прикладная культурология, история культурологической мысли.
3. Методы культурологических исследований. Исторический, компаративный, типологический, структурно-функциональный, семиотический. Методология культурологии.
4. Проблема культуры в трудах мыслителей от эпохи Античности до Просвещения (М. Цицерон, средневековое понимание культуры, И. Кант, Д. Вико, И. Гердер).
5. Основные положения эволюционизма (Э. Тайлор), функционализма (Б. Малиновский). Марксистское учение о культуре.
6. Теория культурно-исторических типов (Н. Данилевский). Историческая типология культур и теория локальных цивилизаций (О. Шпенглер, А. Тойнби).
7. Психоаналитические концепции культуры (З. Фрейд, К. Юнг), игровая теория культуры (Й. Хейзинга), проблемы культуры в русской религиозной философии (Н. Бердяев, П. Флоренский). Культурологические концепции конца XX – начала XXI в. Постмодернизм (Ж.-Ф. Лиотар).
8. Понятие культуры. Научные определения культуры. Функции культуры.
9. Морфология культуры. Материальная, духовная, художественная культура. Формы культуры: элитарная культура, народная культура, массовая культура.
10. Понятие культурного типа. Исторические, социальные, региональные, религиозные типы культуры. Субкультура. Контркультура.
11. Культура как система знаков. Языки культуры. Тексты культуры, культурный код, культурные символы. Культурная статика, культурная динамика. Антропогенез, социогенез, культурогенез.
12. Средства массовой информации, их роль в современной культуре.
13. Восточный и западный типы культуры. Основные черты культур западного и восточного типов.
14. Культура первобытности. Предпосылки зарождения первобытной культуры, характеристика экономики, общества и мировоззрения.
15. Культура стран Древнего Востока. Сравнительная характеристика экономики, политики, общества Египта, Месопотамии, Индии, Китая.
16. Античная культура: Древняя Греция, Древний Рим. Сравнительная характеристика экономики, политики, общества.
17. Основные черты средневековой культуры Запада и Востока. Сравнительная характеристика экономики, политики, общества.

18. Западная культура в эпоху раннего Нового времени (конец XV – конец XVII вв.): характеристика экономики, политики, общества.
19. Западная культура Нового времени (XVIII – XIX вв.). Характеристика экономики, политики, общества.
20. Западная культура в Новейшее время (XX – XXI в.). Характеристика экономики, политики, общества.
21. Восточная культура в Новое и Новейшее время. Характеристика экономики, политики, общества.
22. Культура средневековой Руси. Характеристика экономики, политики, общества.
23. Отечественная культура раннего Нового времени (конец XV – XVII вв.).
24. Отечественная культура Нового времени (XVIII – начало XX вв.). Характеристика экономики, политики, общества.
25. Советская культура. Характеристика экономики, политики, общества.
26. Модель управления бизнесом в культурах Запада, Востока, России. Сравнительная характеристика. Выстраивание межкультурных коммуникаций в бизнесе.
27. Наука и техника как явление культуры.
28. Экологическая культура. Влияние фактора экологии на экономику и общество.

Шифр и содержание компетенции	Индикатор компетенции (шифр, содержание)	Номера вопросов (из представленного списка)
УК – 4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменных формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	ИУК – 4.1 знать особенности коммуникации в культурах Запада, Востока, России	1, 9, 12, 13, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26.
	ИУК – 4.2 уметь выстраивать коммуникации для академического и профессионального взаимодействия	1, 9, 12, 13, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26.
	ИУК – 4.3 владеть навыками коммуникации для использования в профессиональной сфере	12, 20, 21, 25, 26.
УК – 5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	ИУК – 5.1 знать основные особенности культур Запада, Востока, России	3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28.
	ИУК – 5.2 уметь анализировать культуру в социально-историческом, этическом и философском контекстах	3, 4, 5, 6, 7, 10, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28.
	ИУК – 5.3 владеть навыками меж-	12, 13, 20, 21, 25,

	культурного взаимодействия для использования в профессиональной сфере	26, 27, 28.
УК – 6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	ИУК – 6.1 знать особенности самоорганизации и саморазвития, в том числе здоровьесбережения, в культурах Запада, Востока, России	13, 20, 21, 26, 27.
	ИУК – 6.2 уметь понимать особенности самоорганизации и саморазвития в историческом, региональном, религиозном и социальном контекстах	13, 20, 21, 26, 27.
	ИУК – 6.3 владеть навыками управления временем, выстраивания и реализации траектории саморазвития с учетом контекста культуры	13, 20, 21, 26, 27.
УК – 9. Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах	ИУК – 9.1 знать основы инклюзивной компетентности в контексте культуры	12, 13, 20, 21, 26.
	ИУК – 9.2 уметь использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной деятельности	12, 13, 20, 21, 26.
	ИУК – 9.3 владеть навыками инклюзивной компетентности в социальной и профессиональной сферах	12, 13, 20, 21, 26.

Критерии оценки:

- владение терминологией дисциплины;
- умение грамотно интерпретировать материал курса на основе использования методов дисциплины, приводить примеры, использовать различные формы мыслительной деятельности (анализ, синтез, оценивание, сравнение, обобщение и т.п.);
- грамотная, лаконичная, доступная и понятная речь.

Оценочная шкала

Оценка "Зачтено" выставляется, если студент владеет минимально необходимыми знаниями учебного материала, допускает неточности, указывающие на недостаточное понимание структуры и содержания учебного материала, нарушает логику изложения материала, полноту выводов, с затруднением отвечает на дополнительные вопросы. Студент может привести в ответе простейшие примеры, заимствованные из материалов лекций и практических занятий. С трудом выполняет поставленные задания, как правило,

испытывает затруднения с изложением собственного мнения, не склонен использовать нестандартные способы решения проблем.

Оценка "**Не зачтено**" выставляется, если студент не знает и не понимает значительную часть учебного материала, имеет разрозненные, бессистемные знания, не ориентируется в материале, не владеет понятийным аппаратом, искажает смысл определений, беспорядочно и неуверенно излагает ответ, допускает существенные ошибки. Студент с большими затруднениями справляется с решением заданий или не может их выполнить самостоятельно, не может доказательно обосновать свои выводы. Студент допускает существенные отступления от требований задания, делает значительное количество принципиальных ошибок, безынициативен, несамостоятелен, не проявляет творческих способностей, не способен к самостоятельному поиску новых знаний.

Типовые задания для зачета

Типовые задания⁵:

1. Методы культурологических исследований. Исторический, компаративный, типологический, структурно-функциональный, семиотический. Методология культурологии.
2. Основные положения эволюционизма (Э. Тайлор), функционализма (Б. Малиновский). Марксистское учение о культуре.
3. Морфология культуры. Материальная, духовная, художественная культура. Формы культуры: элитарная культура, народная культура, массовая культура.
4. Восточный и западный типы культуры. Основные черты западного и восточного типов.
5. Античная культура: Древняя Греция, Древний Рим. Сравнительная характеристика экономики, политики, общества.
6. Западная культура Новейшего времени (XX – XXI в.). Характеристика экономики, политики, общества.
7. Модель управления бизнесом в культурах Запада, Востока, России. Сравнительная характеристика. Выстраивание межкультурных коммуникаций в бизнесе.
8. Наука и техника как явление культуры.
9. Экологическая культура. Влияние фактора экологии на экономику и общество.

Шифр и содержание компетенции	Индикатор компетенции (шифр, содержание)	Номера вопросов (из представленного списка)
УК – 4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной	ИУК – 4.1 знать особенности коммуникации в культурах Запада, Востока, России	4, 6, 7.

⁵ При оформлении типовых задач допускается выделять задачи по отдельным разделам (темам) дисциплины, а также задачи для различных форм и видов контроля.

и письменных формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	ИУК – 4.2 уметь выстраивать коммуникации для академического и профессионального взаимодействия	4, 6, 7.
	ИУК – 4.3 владеть навыками коммуникации для использования в профессиональной сфере	4, 6, 7.
УК – 5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	ИУК – 5.1 знать основные особенности культур Запада, Востока, России	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9.
	ИУК – 5.2 уметь анализировать культуру в социально-историческом, этическом и философском контекстах	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9.
	ИУК – 5.3 владеть навыками межкультурного взаимодействия для использования в профессиональной сфере	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9.
УК – 6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	ИУК – 6.1 знать особенности самоорганизации и саморазвития, в том числе здоровьесбережения, в культурах Запада, Востока, России	4, 6, 7, 8.
	ИУК – 6.2 уметь понимать особенности самоорганизации и саморазвития в историческом, региональном, религиозном и социальном контекстах	4, 6, 7, 8.
	ИУК – 6.3 владеть навыками управления временем, выстраивания и реализации траектории саморазвития с учетом контекста культуры	4, 6, 7, 8.
УК – 9. Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах	ИУК – 9.1 знать основы инклюзивной компетентности в контексте культуры	4, 6, 7.
	ИУК – 9.2 уметь использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной деятельности	4, 6, 7.
	ИУК – 9.3 владеть навыками инклюзивной компетентности в социальной и профессиональной сферах	4, 6, 7.

Критерии оценки:

- умение составить алгоритм решения задачи;
- умение использовать различные формы мыслительной деятельности (анализ, синтез, оценивание, сравнение, обобщение и т.п.);
- умение применить теоретические знания по дисциплине для решения поставленной задачи;
- грамотное, лаконичное, последовательное изложение решения задачи в соответствии с принятым алгоритмом и пр.;
- нахождение правильного решения (ответа) задачи.

Оценочная шкала

Оценка "Зачтено" выставляется, если студент владеет минимально

необходимыми знаниями учебного материала, допускает неточности, указывающие на недостаточное понимание структуры и содержания учебного материала, нарушает логику изложения материала, полноту выводов, с затруднением отвечает на дополнительные вопросы. Студент может привести в ответе простейшие примеры, заимствованные из материалов лекций и практических занятий. С трудом выполняет поставленные задания, как правило, испытывает затруднения с изложением собственного мнения, не склонен использовать нестандартные способы решения проблем.

Оценка "**Не зачтено**" выставляется, если студент не знает и не понимает значительную часть учебного материала, имеет разрозненные, бессистемные знания, не ориентируется в материале, не владеет понятийным аппаратом, искажает смысл определений, беспорядочно и неуверенно излагает ответ, допускает существенные ошибки. Студент с большими затруднениями справляется с решением заданий или не может их выполнить самостоятельно, не может доказательно обосновать свои выводы. Студент допускает существенные отступления от требований задания, делает значительное количество принципиальных ошибок, безынициативен, несамостоятелен, не проявляет творческих способностей, не способен к самостоятельному поиску новых знаний.

3 Методические материалы⁶

1.1 Общие сведения о выборе структуры ФОСД

Основной частью контрольно-измерительных и оценочных материалов в составе ФОСД являются компетентностно-ориентированные задания (КОЗ), позволяющие оценить степень достижения следующих категорий образовательных целей «Знание», «Понимание», «Применение», «Анализ», «Синтез», «Оценка».

Категория **Знание** предполагает выполнение обучающимся простых действия по запоминанию и воспроизведению изученного материала. Общая черта данной категории – припоминание обучающимся соответствующих сведений (терминологии, классификаций и категорий, конкретных фактов, методов и процедур, основных понятий, правил и принципов), выбор объекта деятельности и выявление закономерностей, связанных с объектом ситуации, определение местонахождения конкретных элементов информации. При этом информация воспроизводится практически в том же виде, в котором была получена.

Категория **Понимание** характеризуется постановкой проблем, связанных с объектом исследования (изучения), передачей идеи каким-либо способом. Студент понимает факты, правила и принципы, преобразует (трансформирует) учебный материал из одной формы выражения в другую (например, словесный материал в математические выражения), интерпретирует материал, схемы, графики, диаграммы, вытекающие из имеющихся данных и т.п.; объясняет, прогнозирует дальнейшее развитие явлений, событий; раскрывает связи между идеями, фактами, определениями или ценностями.

Категория **Применение** предполагает использование обучающимся знаний из различных областей для решения проблем и их исследования. Контрольные задания данной категории характеризуются простотой действий, которые обозначают умение обучающегося использовать изученный материал в конкретных условиях и в новых практических ситуациях, демонстрировать правильное применение метода или процедуры, соблюдать принципы, правила и законы. Результат обучения предполагает более высокий уровень владения материалом, подразумевает применение обучающимся нестандартных ответов и поиск решений.

Категория **Анализ** подразумевает выполнение обучающимся сложных действий (деятельности), характеризующих комплексные умения проводить различия между фактами и предположениями, формулировать задачи на основе анализа ситуации. Студент должен быть способен расчленять информацию на составные части, анализировать элементы, соотношения, выявлять взаимосвязи между ними, выделять скрытые или неявные предположения, видеть ошибки в логике рассуждений, проводить разграничения между фактами и следствиями, определять причины, последствия, мотивы, приходить к определенным умоза-

⁶ Раздел 3 ФОСД заполняется преподавателем самостоятельно с использованием рекомендаций настоящего приложения.

ключениям. Контрольные задания для данной категории образовательных целей требуют осознания обучающимся как содержания учебного материала, так и его структуры, внутреннего строения.

Категория **Синтез** подразумевает обоснование и представление обучающимся выбранного способа решения задачи, демонстрацию того, как идея или продукт могут быть изменены, творческое решение проблем на основе оригинального мышления, создание из различных идей нового или уникального продукта или плана. Студент проявляет сложные действия (деятельность), характеризующие комплексные умения комбинировать элементы для получения целого, обладающего новизной (готовит доклад, пишет научную работу, предлагает план эксперимента, действий, решения проблемы, интерпретирует и прогнозирует результаты, преобразует информацию из разных источников), т.е. выполняет деятельность творческого характера. Контрольные задания для данной категории образовательных целей дают возможность использовать собственные знания и опыт обучающегося для творческого решения проблемы.

Категория **Оценка (оценивание)** предполагает выполнение обучающимся сложных действий, которые характеризуют его способность оценивать роль или значение какого-либо утверждения, явления, объекта, экспериментальных или теоретических данных для конкретной цели на основе четких, заранее заданных критериев – внутренних (структурных, логических) и внешних, выявляющих соответствие намеченной цели. Критерии могут определяться либо самим студентом, либо задаваться ему извне (например, преподавателем). Студент оценивает логику построения материала в форме письменного текста, схемы или алгоритма, качество собственных идей и возможных последствий принятого решения (как позитивных, так и негативных), прогнозирует развитие ситуации, выявляет значение материала или идеи для данной конкретной цели на основе критериев или стандартов, соответствие выводов имеющимся данным, значимость полученных данных, результатов и т.д. При этом возможно получение неоднозначных ответов, что, как правило, не позволяет использовать средства автоматизированного контроля образовательных результатов.

В табл. 3.1 приведены обобщенные сведения о применимости различных структур КОЗ для разных видов и форм контроля по дисциплине.

Таблица 3.1 – Соответствие структуры КОЗ в составе ФОСД категориям образовательных целей, видам и формам контроля

Вид контроля	Категория образовательных целей, формы контроля					
	Знание	Понимание	Применение	Анализ	Синтез	Оценка
				Творчество		

Текущий контроль	Тестовые задания по лекционному материалу. Тестовые задания по лабораторным и практическим занятиям. Вопросы для собеседования (устного опроса). Вопросы для контрольных работ. Вопросы для самостоятельной (домашней) работы	Оценочные материалы для выполнения и защиты расчетно-графической работы (реферата, эссе), контрольных работ для заочной формы обучения. Контрольные задания (задачи) для практических работ и лабораторных. Контрольные задачи для самостоятельной (домашней) работы	Контрольные задания для курсовой работы(проекта) Оценочные материалы для индивидуальных (групповых) творческих работ. Прочие виды контрольных заданий на анализ, синтез, оценку
Итоговый контроль по дисциплине	Вопросы для экзамена или зачета по дисциплине. Вопросы для защиты курсовой работы (проекта)	Контрольные задания (задачи) для экзамена или зачета	Прочие виды контрольных заданий на анализ, синтез, оценку (для защиты КР, КП, экзамена или зачета)

В зависимости от содержания дисциплины, форм контроля по учебному плану и рабочей программе по дисциплине и других факторов преподаватель может выбрать указанные в таблице 3.1 или дополнительные (дидактически эквивалентные) формы контроля.

3.2 Процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций

Этапы формирования компетенций отражены в таблице 1.3 ФОСД «Матрица соответствия разделов дисциплины и осваиваемых компетенций».

Оценка компетенций осуществляется на всех этапах их формирования при осуществлении текущего и итогового контроля по дисциплине с применением контрольно-измерительных и оценочных материалов, представленных в ФОСД. Критерии оценки и оценочная шкала приведены для различных видов контрольно-измерительных материалов в составе ФОСД.

Уровень сформированности компетенций оценивается в рамках итогового контроля по учебной дисциплине в следующей шкале:

«Базовый» - соответствует академической оценке «удовлетворительно», «зачтено»;

«Нормальный» - соответствует академической оценке «хорошо»;

«Повышенный» - соответствует академической оценке «отлично».

Общие рекомендации по критериям оценки уровня учебных достижений и уровня сформированности компетенций, а также по применению и использованию оценочных шкал приведены в П ЯГТУ 02.02.05 – 2016.