

# "Ярославский государственный технический университет"

## АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

### ДИСЦИПЛИНЫ

#### Основы компьютерного обеспечения в промышленном дизайне

Направление подготовки: **54.03.01. Дизайн**

(шифр и наименование направления)

Направленность (профиль) программы: **Промышленный дизайн**

Квалификация: **бакалавр**

### **1 Цели, задачи и результаты освоения дисциплины, ее место в структуре основной образовательной программы**

#### **1.1 Цели и задачи дисциплины:**

#### **1.2 Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

| Категория                               | Код и наименование компетенции                                                                                                                 | Индикаторы компетенций |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Системное и критическое мышление</i> | <i>УК-1: Способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</i> | знать                  | <i>ИУК-1.1 возможности информационных технологий и их роль в профессиональной деятельности; особенности информационного обеспечения сферы дизайна</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                         |                                                                                                                                                | уметь                  | <i>ИУК-1.2 использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе новые знания, непосредственно не связанные со сферой деятельности; самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий новые знания; проводить предпроектный анализ, разрабатывать дизайн-прогнозы на основе предпроектных исследований; разрабатывать дизайн-проекты при помощи компьютерно-графического и объемного моделирования, макетирования и прототипирования</i> |

| Категория                                             | Код и наименование компетенции                                                                                                                                                                                                                | Индикаторы компетенций |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                       |                                                                                                                                                                                                                                               | владеть                | <i>ИУК-1.3 навыками информационно-коммуникативной деятельности; способностью самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения</i>                                                                                                                                                                                     |
| <i>Информационно-коммуникационные технологии</i>      | <i>ОПК-6 Способность решать задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности</i> | знать                  | <i>ИОПК-6.1 возможности современного оборудования и приборов; виды современного технического и программного обеспечения, применяемого в деятельности дизайнера, преимущества и недостатки отдельных графических пакетов; об опасностях, возникающих при работе с информацией</i>                                                                                                                     |
|                                                       |                                                                                                                                                                                                                                               | уметь                  | <i>ИОПК-6.2 использовать современное оборудование, графические редакторы и информационные технологии, и при решении творческих и проектных задач; выбирать необходимые информационные технологии для решения проектных задач на разных стадиях проектирования</i>                                                                                                                                    |
|                                                       |                                                                                                                                                                                                                                               | владеть                | <i>ИОПК-6.3 навыками эксплуатации современного оборудования при разработке различных объектов предметной среды, элементов фирменного стиля, упаковки различных товаров, многостраничных изданий и выполнении творческого проекта</i>                                                                                                                                                                 |
| <i>Профессиональная деятельность (художественная)</i> | <i>ПК-2 способностью обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи</i>                                                                            | знать                  | <i>ИПК-2.1 требования к дизайн-проекту, методы проведения предпроектных исследований с учетом специфики проектной ситуации; принципы системного проектирования; основные принципы макетирования объектов предметной среды</i>                                                                                                                                                                        |
|                                                       |                                                                                                                                                                                                                                               | уметь                  | <i>ИПК-2.2 анализировать и определять требования к дизайн-проекту, проводить предпроектные исследования с учетом специфики проектной ситуации и применять на практике принципы системного проектирования; уметь ставить художественно-творческие задачи и предложить их решение; демонстрировать самостоятельное создание художественного образа, предметно-пространственной среды, промышленной</i> |

| Категория                                        | Код и наименование компетенции                                                                                                                                          | Индикаторы компетенций |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                  |                                                                                                                                                                         |                        | <i>серии, авторской коллекции или арт-объекта; уметь работать с цветом и цветовыми композициями; оценивать результаты своей деятельности.</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                                                  |                                                                                                                                                                         | вла-<br>деть           | <i>ИПК-2.3 навыками проведения предпроектных исследований в сфере дизайна и технологий, науки, культуры и искусства; навыками планирования экспериментальной работы в области технологий формообразования; навыками синтеза набора возможных решений задач или подходов к выполнению проекта; готовностью использовать на практике умения и навыки в организации научно-исследовательских и проектных работ; способностью обосновывать свои предложения</i> |
| <i>Профессиональная деятельность (проектная)</i> | <i>ПК-4 способностью анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта</i> | знать                  | <i>ИПК-4.1 Алгоритм анализа и определения задач дизайн-проекта, особенности синтеза оптимальных с точки зрения искусства, технологии и производства проектных решений</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                                                  |                                                                                                                                                                         | уметь                  | <i>ИПК-4.2 Осуществлять алгоритм анализа и определения задач дизайн-проекта (метод ассоциаций), особенности синтеза оптимальных с точки зрения искусства, технологии и производства проектных решений</i>                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                                                  |                                                                                                                                                                         | вла-<br>деть           | <i>ИПК-4.3 методикой предпроектного исследования и анализа, с применением метода ассоциаций, навыками синтеза оптимальных с точки зрения искусства, технологий и производства проектных решений</i>                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <i>Профессиональная деятельность (проектная)</i> | <i>ПК-8 способностью разрабатывать конструкцию изделия с учетом техно-</i>                                                                                              | знать                  | <i>ИПК-8.1 особенности и разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологий изготовления, выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта</i>                                                                                                                                                                                                                                                               |

| Категория | Код и наименование компетенции                                                                                          | Индикаторы компетенций |                                                                                                                                                                                       |
|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|           | <i>логий изготовления: выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта</i> | уметь                  | <i>ИПК-8.2 разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологий изготовления, выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта</i>       |
|           |                                                                                                                         | владеть                | <i>ИПК-8.3 навыками разработки конструкции изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта</i> |

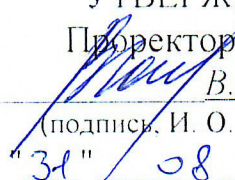
### **1.3 Место дисциплины в структуре основной образовательной программы**

Дисциплина опирается на ранее изученные дисциплины, такие как: компьютерная графика, информатика и основы компьютерных технологий, основы графического дизайна и используется при изучении дисциплин дизайн-проектирования, а также компьютерное моделирование в промышленном дизайне.

## **2 Содержание разделов дисциплины и распределение трудоемкости по видам аудиторных занятий**

| Номер раздела | Наименование раздела дисциплины      | Трудоемкость, час. |                      |                      |                          |
|---------------|--------------------------------------|--------------------|----------------------|----------------------|--------------------------|
|               |                                      | Лекции             | Лабораторные занятия | Практические занятия | Всего аудиторных занятий |
|               | <b>Семестр 6</b>                     |                    |                      |                      |                          |
| 1             | Информационные технологии в дизайне. | 2                  |                      |                      | 2                        |
| 2             | Основы работы в ADOBE PHOTOSHOP      | 4                  | 4                    |                      | 8                        |
| 3             | Основы работы в ADOBE ILLUSTRATOR    | 4                  | 6                    |                      | 10                       |
|               | <b>Итого:</b>                        | <b>10</b>          | <b>10</b>            |                      | <b>20</b>                |

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
"Ярославский государственный технический университет"

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор ЯГТУ  
 В.А. Голкина  
(подпись, И. О. Фамилия)  
"31" 08 2022г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
дисциплины

Основы компьютерного обеспечения в промышленном дизайне

Направление подготовки: 54.03.01 «Дизайн»  
(шифр и наименование направления)

Направленность (профиль) программы: \_\_\_\_\_  
Промышленный дизайн

Квалификация: бакалавр

Блок программы: Дисциплины (модули)

Часть программы: обязательная часть Блока I  
(обязательная, формируемая участниками образовательных отношений, элективные дисциплины)

Форма обучения: очная  
(очная, очно-заочная, заочная)

Семестр(ы): 6

Институт (обеспечивающий) : Архитектуры и дизайна

Кафедра: Архитектура

Институт (выпускающий) : Архитектуры и дизайна

## Реквизиты рабочей программы

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки бакалавра, а также в соответствии  
(бакалавра, специалиста, магистра)  
с рабочим учебным планом (регистрационный номер 54.03.01 СПД-Б-2022)

Программу разработал(и) преподаватель(и) кафедры  
ст. преподаватель \_\_\_\_\_ /Турбин Д.А. /  
(ученая степень, должность, \_\_\_\_\_ подпись, \_\_\_\_\_ расшифровка подписи)

### Рабочая программа рассмотрена и одобрена

на заседании кафедры \_\_\_\_\_ «Архитектура» \_\_\_\_\_  
(кафедра-разработчик)  
" 30 " август 2022 г., протокол № \_\_\_\_\_  
Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ Кудряшов Н.Н. \_\_\_\_\_  
(подпись) (расшифровка подписи)

### СОГЛАСОВАНО

Заведующий выпускающей кафедрой \_\_\_\_\_ Кудряшов Н.Н. \_\_\_\_\_  
(подпись) (расшифровка подписи)  
" 30 " август 2022 г.  
Директор института \_\_\_\_\_ Буров С.А. \_\_\_\_\_  
(подпись) (расшифровка подписи)  
" 30 " авг 2022 г.

Регистрационный код программы 10616

Отдел контроля и мониторинга учебного процесса ЯГТУ

\_\_\_\_\_ Галкин С.С. \_\_\_\_\_  
(подпись) (расшифровка подписи)

# 1 Цели, задачи и результаты освоения дисциплины, ее место в структуре основной образовательной программы

1.1 **Цель** – развитие значимых для образования, самореализации, интеллектуальных и художественно-творческих способностей на основе практической деятельности в области современных программ по графическому дизайну.

## **Задачи дисциплины:**

- формирование компьютерной грамотности учащихся и навыков эффективной организации индивидуального информационного пространства;
- ориентация в возможностях дизайнерских программ и выработка удобных и эффективных способов создания цифровых композиций и их подготовки к публикации;
- формирование необходимых практических навыков работы в компьютерной графике как одного из видов графического дизайна;
- эффективное применение информационных образовательных ресурсов в учебной деятельности, в том числе, самообразовании.

## 1.2 **Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

| Категория                               | Код и наименование компетенции                                                                                                                 | Индикаторы компетенций |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Системное и критическое мышление</i> | <i>УК-1: Способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</i> | знать                  | <i>ИУК-1.1 возможности информационных технологий и их роль в профессиональной деятельности; особенности информационного обеспечения сферы дизайна</i>                                                                                                                                                                                                                                               |
|                                         |                                                                                                                                                | уметь                  | <i>ИУК-1.2 использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе новые знания, непосредственно не связанные со сферой деятельности; самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий новые знания; проводить предпроектный анализ, разрабатывать дизайн-прогнозы на основе предпроектных исследований; разрабатывать дизайн-проекты при помощи компьютерно-</i> |

| Категория                                             | Код и наименование компетенции                                                                                                                                                                                                                | Индикаторы компетенций |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                       |                                                                                                                                                                                                                                               |                        | <i>графического и объемного моделирования, макетирования и прототипирования</i>                                                                                                                                                                                                  |
|                                                       |                                                                                                                                                                                                                                               | владеть                | <i>ИУК-1.3 навыками информационно-коммуникативной деятельности; способностью самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения</i>                                                                 |
| <i>Информационно-коммуникационные технологии</i>      | <i>ОПК-6 Способность решать задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности</i> | знать                  | <i>ИОПК-6.1 возможности современного оборудования и приборов; виды современного технического и программного обеспечения, применяемого в деятельности дизайнера, преимущества и недостатки отдельных графических пакетов; об опасностях, возникающих при работе с информацией</i> |
|                                                       |                                                                                                                                                                                                                                               | уметь                  | <i>ИОПК-6.2 использовать современное оборудование, графические редакторы и информационные технологии, и при решении творческих и проектных задач; выбирать необходимые информационные технологии для решения проектных задач на разных стадиях проектирования</i>                |
|                                                       |                                                                                                                                                                                                                                               | владеть                | <i>ИОПК-6.3 навыками эксплуатации современного оборудования при разработке различных объектов предметной среды, элементов фирменного стиля, упаковки различных товаров, многостраничных изданий и выполнении творческого проекта</i>                                             |
| <i>Профессиональная деятельность (художественная)</i> | <i>ПК-2 способностью обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнер-</i>                                                                                      | знать                  | <i>ИПК-2.1 требования к дизайн-проекту, методы проведения предпроектных исследований с учетом специфики проектной ситуации; принципы системного проектирования; основные принципы макетирования объектов</i>                                                                     |

| Категория                                 | Код и наименование компетенции                                                                                              | Индикаторы компетенций |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                           | <i>ской задачи</i>                                                                                                          |                        | <i>предметной среды</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                                           |                                                                                                                             | уметь                  | ИПК-2.2 анализировать и определять требования к дизайн-проекту, проводить предпроектные исследования с учетом специфики проектной ситуации и применять на практике принципы системного проектирования; уметь ставить художественно-творческие задачи и предложить их решение; демонстрировать самостоятельное создание художественного образа, предметно-пространственной среды, промышленной серии, авторской коллекции или арт-объекта; уметь работать с цветом и цветовыми композициями; оценивать результаты своей деятельности. |
|                                           |                                                                                                                             | владеть                | ИПК-2.3 навыками проведения предпроектных исследований в сфере дизайна и технологий, науки, культуры и искусства; навыками планирования экспериментальной работы в области технологий формообразования; навыками синтеза набора возможных решений задач или подходов к выполнению проекта; готовностью использовать на практике умения и навыки в организации научно-исследовательских и проектных работ; способностью обосновывать свои предложения                                                                                 |
| Профессиональная деятельность (проектная) | ПК-4 способностью анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или | знать                  | ИПК-4.1 Алгоритм анализа и определения задач дизайн-проекта, особенности синтеза оптимальных с точки зрения искусства, технологии и производства проектных ре-                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

| Категория                                        | Код и наименование компетенции                                                                                                                                                            | Индикаторы компетенций |                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                  | <i>подходов к выполнению дизайн-проекта</i>                                                                                                                                               |                        | <i>шений</i>                                                                                                                                                                                              |
|                                                  |                                                                                                                                                                                           | уметь                  | <i>ИПК-4.2 Осуществлять алгоритм анализа и определения задач дизайн-проекта (метод ассоциаций), особенности синтеза оптимальных с точки зрения искусства, технологии и производства проектных решений</i> |
|                                                  |                                                                                                                                                                                           | владеть                | <i>ИПК-4.3 методикой предпроектного исследования и анализа, с применением метода ассоциаций, навыками синтеза оптимальных с точки зрения искусства, технологий и производства проектных решений</i>       |
| <i>Профессиональная деятельность (проектная)</i> | <i>ПК-8 способностью разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологий изготовления: выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта</i> | знать                  | <i>ИПК-8.1 особенности и разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологий изготовления, выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта</i>             |
|                                                  |                                                                                                                                                                                           | уметь                  | <i>ИПК-8.2 разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологий изготовления, выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта</i>                           |
|                                                  |                                                                                                                                                                                           | владеть                | <i>ИПК-8.3 навыками разработки конструкции изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта</i>                     |

### ***1.3 Место дисциплины в структуре основной образовательной программы***

Данная дисциплина включена в «Блок 1. Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы 54.03.01 «Дизайн (Промышленный дизайн)» и относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Дисциплина опирается на ранее изученные дисциплины, такие как: компьютерная графика, информатика и основы компьютерных технологий, основы графического дизайна и используется при изучении дисциплин дизайн-проектирования, а также компьютерное моделирование в промышленном дизайне.

## 2 Содержание дисциплины

### 2.1 Распределение общей трудоемкости дисциплины по семестрам, видам занятий и формам контроля<sup>1</sup>

| Общие сведения |         |                        |                                    | Форма контроля |       |              |              |                              | Контактная работа с преподавателем, час. |                              |                               |       |        |                      | Самостоятельная работа, час. |       |                       |                                |
|----------------|---------|------------------------|------------------------------------|----------------|-------|--------------|--------------|------------------------------|------------------------------------------|------------------------------|-------------------------------|-------|--------|----------------------|------------------------------|-------|-----------------------|--------------------------------|
|                |         |                        |                                    |                |       |              |              |                              | Аудиторная работа                        |                              |                               |       |        |                      |                              |       |                       |                                |
| Курс           | Семестр | ЗЕТ (зачетные единицы) | Всего, часов (недель для практики) | Экзамен        | Зачет | Курс. проект | Курс. работа | РЗ, РГР, реф., контр. работа | Всего контактной работы                  | Инд. работа с преподавателем | Экзамен, включая консультации | Всего | Лекции | Практические занятия | Лабораторные занятия         | Всего | Подготовка к экзамену | Текущая самостоятельная работа |
| 3              | 6       | 1                      | 36                                 | +              |       |              |              |                              | 20                                       |                              |                               | 20    | 10     |                      | 10                           | 16    | 16                    |                                |

### 2.2 Содержание разделов дисциплины и распределение трудоемкости по видам аудиторных занятий

| Номер раздела | Наименование раздела дисциплины      | Трудоемкость, час. |                      |                      |                          |
|---------------|--------------------------------------|--------------------|----------------------|----------------------|--------------------------|
|               |                                      | Лекции             | Лабораторные занятия | Практические занятия | Всего аудиторных занятий |
|               | <b>Семестр 6</b>                     |                    |                      |                      |                          |
| 1             | Информационные технологии в дизайне. | 2                  |                      |                      | 2                        |
| 2             | Основы работы в ADOBE PHOTOSHOP      | 4                  | 4                    |                      | 8                        |
| 3             | Основы работы в ADOBE ILLUSTRATOR    | 4                  | 6                    |                      | 10                       |
|               | <b>Итого:</b>                        | <b>10</b>          | <b>10</b>            |                      | <b>20</b>                |

<sup>1</sup> Таблица 2.1 заполняется в соответствии с учебным планом

## 2.3 Матрица соответствия разделов дисциплины и осваиваемых компетенций

| Шифр компетенции по ФГОС/ матрице компетенций | Содержание компетенции                                                                                                                                                                                                           | Номер раздела или темы |   |   |
|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|---|---|
|                                               |                                                                                                                                                                                                                                  | 1                      | 2 | 3 |
| УК-1                                          | Способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач                                                                                                | +                      |   |   |
| ОПК-6                                         | Способность решать задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности | +                      |   |   |
| ПК-2                                          | Способностью обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи                                                                           |                        | + | + |
| ПК-4                                          | Способностью анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта                                                                      |                        | + | + |
| ПК-8                                          | Способностью разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологий изготовления: выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта                                                    |                        | + | + |

## 2.4 Содержание лекционных занятий

| Номер раздела и темы | Содержание                                                                                  | Трудоемкость, час  |                                                             |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-------------------------------------------------------------|
|                      |                                                                                             | Лекционных занятий | Самостоятельное изучение темы (для заочной формы обучения)* |
|                      | <b>Семестр 6</b>                                                                            |                    |                                                             |
| <b>1</b>             | <b>Информационные технологии в дизайне</b>                                                  | 2                  | 4                                                           |
| 1.1                  | Применение знаний компьютерных программ на примерах работ известных графических дизайнеров. | 2                  | 2                                                           |
| <b>2</b>             | <b>Основы работы в ADOBE PHOTOSHOP</b>                                                      | 4                  | 2                                                           |

| Номер раздела и темы | Содержание                                                  | Трудоемкость, час  |                                                             |
|----------------------|-------------------------------------------------------------|--------------------|-------------------------------------------------------------|
|                      |                                                             | Лекционных занятий | Самостоятельное изучение темы (для заочной формы обучения)* |
| 2.1                  | Интерфейс растрового редактора ADOBE PHOTOSHOP              | 2                  | 2                                                           |
| <b>3</b>             | <b>Основы работы в ADOBE ILLUSTRATOR</b>                    | 4                  | 2                                                           |
| 3.1                  | Интерфейс векторного редактора ADOBE ILLUSTRATOR            | 2                  | 2                                                           |
| 3.2                  | Основные инструменты векторного редактора ADOBE ILLUSTRATOR |                    |                                                             |
|                      | <b>Итого</b>                                                | <b>10</b>          | <b>10</b>                                                   |

\* Объем часов на самостоятельное изучение темы (для заочной формы обучения) должен совпадать с объемом часов в строке 2 таблицы 2.6

## 2.5 Содержание практических занятий

| Номер раздела | Номер и тематика практических занятий (семинаров) | Трудоемкость, час |
|---------------|---------------------------------------------------|-------------------|
|               | <b>Семестр 6</b>                                  |                   |
| 1             | Основы работы в ADOBE PHOTOSHOP                   | 4                 |
| 2             | Основы работы в ADOBE ILLUSTRATOR                 | 6                 |
|               | <b>Итого</b>                                      | <b>10</b>         |

## 2.6 Содержание текущей самостоятельной работы<sup>2</sup>

| Содержание работы                                                                 | Примерная норма трудоемкости, час. | К-во часов или единиц | К-во часов текущей самостоятельности работы |
|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|-----------------------|---------------------------------------------|
| 1. Изучение лекционного материала                                                 | 0,5 часа на 1 час лекц.            |                       |                                             |
| 2. Самостоятельное изучение темы (для заочной формы обучения) <sup>3</sup>        |                                    |                       |                                             |
| 3. Подготовка к лабораторным занятиям, оформление отчетов по лабораторным работам | 0,5 часа на 1 час лабор. зан.      |                       |                                             |
| 4. Подготовка к практическим (семинарским) занятиям                               | 0,5 часа на 1 час практ. зан.      |                       |                                             |

<sup>2</sup> Объем текущей самостоятельной работы (всего, час.) должен соответствовать таблице 2.1 рабочей программы

<sup>3</sup> Объем часов на самостоятельное изучение темы (для заочной формы обучения) должен совпадать с объемом часов в таблице 2.4

| Содержание работы                                                                                                             | Примерная норма трудоемкости, час. | К-во часов или единиц | К-во часов текущейса-мост. работы |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|-----------------------|-----------------------------------|
| 5. Выполнение, оформление и подготовка к защите курсового проекта                                                             | 54 / 72                            |                       |                                   |
| 6. Выполнение, оформление и подготовка к защите курсовой работы                                                               | 36                                 |                       |                                   |
| 7. Выполнение, оформление и подготовка к защите расчетного задания, реферата                                                  | 9                                  |                       |                                   |
| 8. Выполнение домашних заданий                                                                                                | 0,25 ч.<br>на 1 задачу             |                       |                                   |
| 9. Подготовка к текущим контрольным работам, тестированию по теме (разделу)                                                   | 2 ч. на тему                       |                       |                                   |
| 10. Работа с учебной и научной литературой (самостоятельное изучение, конспектирование источников, подготовка обзоров и т.п.) | **                                 |                       |                                   |
| 11. Самообучение и самоконтроль с помощью педагогических программных средств                                                  | **                                 |                       |                                   |
| 12. СРС под руководством преподавателя                                                                                        | **                                 |                       |                                   |
| 13. Другие виды СРС (указать)                                                                                                 | **                                 |                       |                                   |
| <b>В с е г о</b>                                                                                                              | -                                  | -                     |                                   |

**\*\* объем устанавливается кафедрой.**

### 3. Технологическое и учебно-методическое обеспечение дисциплины

#### 3.1 Структурная матрица используемого технологического и учебно-методического обеспечения

| Номер<br>раздела<br>дисциплины | Технологическое<br>обеспечение |                          | Учебно-методическое обеспечение дисциплины |                 |                                                   |            |                      |                                      |                      |                              |                                      |                 |                 |                           |                       |           |                            |                       |                           |                       |                                 |                            |                     |                          |                     |                        |                            |                      |                       |                             |   |
|--------------------------------|--------------------------------|--------------------------|--------------------------------------------|-----------------|---------------------------------------------------|------------|----------------------|--------------------------------------|----------------------|------------------------------|--------------------------------------|-----------------|-----------------|---------------------------|-----------------------|-----------|----------------------------|-----------------------|---------------------------|-----------------------|---------------------------------|----------------------------|---------------------|--------------------------|---------------------|------------------------|----------------------------|----------------------|-----------------------|-----------------------------|---|
|                                |                                |                          | Средства<br>лекционного<br>преподавания    |                 | Учебная (печатная)<br>литература<br>для студентов |            | Электронные ресурсы  |                                      |                      |                              |                                      |                 |                 |                           |                       |           |                            |                       |                           |                       |                                 |                            |                     |                          |                     |                        |                            |                      |                       |                             |   |
|                                | Традиционные технологии        | Инновационные технологии |                                            |                 |                                                   |            | Раздаточный материал | Плакаты, стенды, натуральные образцы | Кодопозитивы (фолии) | Видеофрагменты (видеофильмы) | Материалы для мультимедийных средств | Другие средства | Конспект лекций | Учебники, учебные пособия | Методические указания | Задачники | Материалы для самоконтроля | Справочная литература | Другая учебная литература | Электронный практикум | Виртуальные лабораторные работы | Мультимедийные презентации | Обучающие программы | Контролирующие программы | Расчетные программы | Моделирующие программы | Другие электронные ресурсы | Электронные<br>копии |                       |                             |   |
|                                |                                |                          | лекций                                     | учебных пособий | методических указаний                             | задачников |                      |                                      |                      |                              |                                      |                 |                 |                           |                       |           |                            |                       |                           |                       |                                 |                            |                     |                          |                     |                        |                            | контрольных заданий  | справочной литературы | других электронных ресурсов |   |
| 1                              | +                              | +                        |                                            | +               |                                                   | +          | +                    |                                      | +                    |                              | +                                    |                 |                 |                           |                       |           |                            |                       |                           |                       |                                 |                            |                     |                          |                     | +                      |                            |                      |                       |                             |   |
| 2                              | +                              | +                        |                                            |                 |                                                   | +          | +                    |                                      |                      |                              |                                      |                 |                 |                           |                       |           |                            |                       |                           |                       |                                 |                            |                     | +                        | +                   | +                      | +                          |                      |                       |                             | + |
| 3                              | +                              | +                        |                                            |                 |                                                   | +          | +                    |                                      |                      |                              |                                      |                 |                 |                           |                       |           |                            |                       |                           |                       |                                 |                            |                     | +                        | +                   | +                      | +                          |                      |                       |                             | + |
| 4                              | +                              | +                        |                                            |                 |                                                   | +          | +                    |                                      |                      |                              |                                      |                 |                 |                           |                       |           |                            |                       |                           |                       |                                 |                            |                     | +                        | +                   | +                      | +                          |                      |                       |                             | + |

3.2 Перечень печатных и электронных изданий, информационных ресурсов, необходимых для освоения дисциплины приводится в документе «Учебно-методическое обеспечение дисциплины», который является неотъемлемой частью данной рабочей программы.

### 4 Оценочные средства контроля освоения компетенций

#### 4.1 Структурная матрица оценочных средств по дисциплине

| Вид и форма контроля, оценочные средства по дисциплине | Шифр компетенции по ФГОС ВО/ матрице компетенций |       |      |      |      |
|--------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|-------|------|------|------|
|                                                        | УК-1                                             | ОПК-6 | ПК-2 | ПК-4 | ПК-8 |
| <b>1. Текущий контроль по дисциплине</b>               |                                                  |       |      |      |      |
| Собеседование                                          | +                                                |       |      |      |      |
| Выполнение домашних заданий                            |                                                  | +     | +    | +    | +    |
| Индивидуальные (групповые) творческие задания          |                                                  | +     | +    | +    | +    |
| Работа на лабораторных занятиях                        |                                                  | +     | +    | +    | +    |
| <b>2. Итоговый контроль по дисциплине</b>              |                                                  |       |      |      |      |
| Экзамен                                                | +                                                | +     | +    | +    | +    |

Соответствие видов контроля и оценочных средств осваиваемым компетенциям отмечается в таблице знаком «+»

## 5 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

| Номер | Наименование и местоположение оборудованных учебных аудиторий, лабораторий | Укрупненный перечень оборудования и технических средств обучения              |
|-------|----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| 1.    | Мультимедийная аудитория                                                   | ПК/ноутбук, мультимедийный проектор, проекционный экран, акустическая система |

## 6 Перечень информационных технологий (включая программное обеспечение)

Для обеспечения образовательного процесса по дисциплине используется следующее лицензионное программное обеспечение

1. ADOBE PHOTOSHOP
2. ADOBE ILLUSTRATOR

## 7 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

| Вид учебных занятий  | Деятельность обучающегося                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Лекция               | <p>Обучающемуся рекомендуется:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вести конспект лекций: кратко излагая содержание материала, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, приводить графики и схемы; помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины.</li> <li>2. При записи лекционного материала правильно применять термины, понятия, проверять их с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований.</li> <li>3. Вопросы, термины, материалы лекции, которые вызывают трудности, рассмотреть самостоятельно (поиск ответов в рекомендуемой литературе).</li> <li>4. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на текущих консультациях или после лекции.</li> </ol> |
| Практические занятия | <p>Обучающийся должен:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. При подготовке к практическим занятиям изучить конспект лекций, соответствующие учебники и учебно-</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

| <b>Вид учебных занятий</b>                                   | <b>Деятельность обучающегося</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                              | <p>методические пособия.</p> <p>2. На практическом занятии следовать указаниям преподавателя, вести соответствующие записи.</p> <p>3. Завершить выполнение задания на практическом занятии или самостоятельно после его окончания.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Выполнение курсовых работ (проектов), РГР, контрольных работ | <p>Обучающийся должен:</p> <p>1. Получить задание на курсовую работу (проект), контрольную работу, РГР у преподавателя в начале семестра.</p> <p>2. При подготовке к выполнению работы изучить конспект лекций, соответствующие учебники и учебно-методические пособия, ознакомиться с объемом и учебной целью работы; продумать порядок своих действий, распределить время на выполнение работы, консультирование у преподавателя.</p> <p>3. Выполнить работу в соответствии с выданным заданием, при необходимости консультируясь с преподавателем.</p> <p>4. Оформить курсовую работу (проект), контрольную работу, РГР в соответствии с требованиями стандартов ЯГТУ.</p> <p>5. Защитить выполненную работу в установленные сроки.</p> |
| Самостоятельная работа                                       | <p>Обучающемуся рекомендуется:</p> <p>1. Самостоятельно изучить (повторить) конспект лекций, соответствующие учебники и учебно-методические пособия, записи лабораторных и практических занятий.</p> <p>2. Изучить темы, выданные на самостоятельное изучение, по рекомендованным источникам (раздел 3.2 настоящей рабочей программы)</p> <p>3. Выполнять все виды текущей самостоятельной работы, указанные в таблице 2.7 настоящей рабочей программы.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Подготовка к зачету, экзамену                                | <p>Обучающемуся рекомендуется:</p> <p>1. При подготовке к зачету, экзамену изучить (повторить) конспект лекций, соответствующие учебники и учебно-методические пособия, записи лабораторных и практических занятий.</p> <p>2. Внимательно ознакомиться с вопросами к зачету, экзамену, распределить время на подготовку, консультирование у преподавателя.</p> <p>3. По вопросам, вызвавшим затруднение, проконсультироваться с преподавателем (для экзамена – явка на экзаменационную консультацию обязательна).</p>                                                                                                                                                                                                                      |

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
"Ярославский государственный технический университет"

УТВЕРЖДАЮ

Проректор ЯГТУ

В.А. Голкина

(подпись, И. О. Фамилия)

"31" 08 2022г.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ  
ДИСЦИПЛИНЫ

Основы компьютерного обеспечения в промышленном дизайне

Направление подготовки: 54.03.01 «Дизайн»  
(шифр и наименование направления)

Направленность (профиль) программы Промышленный дизайн

Квалификация (степень): бакалавр

Блок программы: Дисциплины (модули)

Часть программы: обязательная часть Блока I  
(обязательная, формируемая участниками образовательных отношений, элективные дисциплины)

Форма обучения: очная  
(очная, очно-заочная, заочная)

Семестр(ы) 6

Институт (обеспечивающий) Архитектуры и дизайна

Кафедра «Архитектура»

Институт (выпускающий) Архитектуры и дизайна

## Реквизиты рабочей программы

Учебно-методическое обеспечение разработано к рабочей программе, составленной в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки \_\_\_\_\_ бакалавра \_\_\_\_\_, а также в соответствии с рабочим учебным планом (регистрационный номер 54.03.01 СПД-Б-2022).

Учебно-методическое обеспечение разработал(и) преподаватель(и) кафедры старший преп. \_\_\_\_\_ / Турбин Д.А. /  
(ученая степень, должность, \_\_\_\_\_) (подпись, \_\_\_\_\_) (расшифровка подписи)  
\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
(ученая степень, должность, \_\_\_\_\_) (подпись, \_\_\_\_\_) (расшифровка подписи)

## СОГЛАСОВАНО

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ Кудряшов Н.Н. \_\_\_\_\_  
(подпись) (расшифровка подписи)

Директор НТБ ЯГТУ \_\_\_\_\_ Фуникова Т.Н. \_\_\_\_\_  
(подпись) (расшифровка подписи)

" 30 " 08 2022 г.

Регистрационный код рабочей программы 106/6

Отдел контроля и мониторинга учебного процесса ЯГТУ  
\_\_\_\_\_ Талиев Р.С. \_\_\_\_\_  
(подпись) (расшифровка подписи)

## 1 Учебно-методическое обеспечение дисциплины

1 Перечень печатных и электронных изданий, информационных ресурсов, необходимых для освоения дисциплины:

1.1 Обязательные издания, имеющиеся в НТБ ЯГТУ (печатные<sup>1</sup>, электронные издания<sup>2</sup>):

1. Лепская, Н. А. Основы компьютерной графики и дизайна : учебное пособие / Лепская Н. А. - Москва : Когито-Центр, 2004. - 112 с. - ISBN 5-89353-137-X. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN589353137.html>
2. Аббасов, И. Б. Компьютерное моделирование в промышленном дизайне / И. Б. Аббасов. - Москва : ДМК Пресс, 2013. - 92 с. - ISBN 978-5-97060-093-1. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785970600931.html>
3. Аббасов, И. Б. Основы графического дизайна на компьютере в Photoshop CS6 : учеб. пособие / Аббасов И. Б. - Издание третье, переработанное. - Москва : ДМК Пресс, 2013. - 238 с. - ISBN 978-5-94074-916-5. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785940749165.html>

1.2 Профессиональные базы и информационно-справочные системы<sup>3</sup> (например, e-Library, Техэксперт, Консультант плюс и др.)

1. НЭБ eLibrary <http://www.elibrary.ru/>
2. ЭБС «Консультант студента» <https://www.studentlibrary.ru>

1.3 Рекомендуемые для самостоятельного изучения (не обязательные) издания и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

1. Джейсон Саймонс/ Настольная книга дизайнера. Обработка иллюстраций. – М.: АСТ, Астрель, 2007
2. Клоковски М. Illustrator CS: техника и эффекты /Мэтт Клоковски; пер. с англ. В.Н.Мирошникова. – М., НТ Пресс, 2005
3. Мак-Клелланд, Дик. Photoshop 7. Библия пользователя: пер. с англ. – М.: Издательский дом «Вильямс», 2003
4. Могилев А.В. Информатика: учеб. пособие для студ. пед. вузов/А.В.Могилев, М.И.Пак, Е.К.Хеннера – 4-е изд., М., Издат. центр «Академия», 2007
5. Уэйнманн Э., Лурекас П. Illustrator CS для Windows и Macintosh; Пер. с англ.- М., НТ Пресс, 2005

<sup>1</sup> Необходимо указать количество экземпляров печатных из числа имеющихся в НТБ ЯГТУ. Норматив книгообеспеченности 25 книг на 100 человек. Поиск изданий в электронном каталоге библиотеки:

<http://www.ystu.ru:39445/megapro/Web>

<sup>2</sup> Перечень электронных изданий в ЭБС, на которые есть подписка ЯГТУ, можно посмотреть по адресу:

<http://www.ystu.ru:39445/marc/ebc.php>

<sup>3</sup> Перечень профессиональных баз и информационно-справочных систем: <http://www.ystu.ru:39445/marc/ebc.php>

6. Фридланд А.Я. Информатика и компьютерные технологии: Основные термины: Толков. слов.: Более 1000 базовых понятий и терминов. – 3-е изд., испр. и доп. /А.Я. Фридланд. – М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2003

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Ярославский государственный технический университет»

Кафедра Архитектура

«УТВЕРЖДАЮ»:

Заведующий кафедрой

/Кудряшов Н.Н./

30 августа 2022г.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Основы компьютерного обеспечения в промышленном дизайне**

Направление подготовки: 54.03.01 «Дизайн»  
(код и наименование направления)

Направленность (профиль) программы: \_\_\_\_\_

**Промышленный дизайн**

Форма обучения очная

**Авторы/разработчики ФОСД:**

Турбин Д.А., старший преподаватель каф. Архитектура

ФИО, ученая степень, ученое звание Турбин Д.А. / 30.08.2022  
(подпись) (дата)

Рассмотрено на заседании кафедры Архитектура,  
протокол № 1 от "30" август 2022 г.

Рег. код рабочей программы 10616

Рег. код ФОСД 9645

Отдел контроля и мониторинга учебного процесса ЯГТУ

Турбин Д.А. / Турбин Д.А.  
(подпись)

Ярославль 2022 г.

# 1 Общие сведения о дисциплине<sup>1</sup>

## 1.1 Распределение общей трудоемкости дисциплины по семестрам, видам занятий и формам контроля<sup>2</sup>

| Общие сведения |         |                        |                                    | Форма контроля |       |              |              |                              | Контактная работа с преподавателем, час. |                              |                               |                   |        | Самостоятельная работа, час. |                      |       |                       |                                |
|----------------|---------|------------------------|------------------------------------|----------------|-------|--------------|--------------|------------------------------|------------------------------------------|------------------------------|-------------------------------|-------------------|--------|------------------------------|----------------------|-------|-----------------------|--------------------------------|
|                |         |                        |                                    |                |       |              |              |                              |                                          |                              |                               | Аудиторная работа |        |                              |                      |       |                       |                                |
| Курс           | Семестр | ЗЕТ (зачетные единицы) | Всего, часов (неделя для практики) | Экзамен        | Зачет | Курс. проект | Курс. работа | РЗ, РГР, реф., контр. работа | Всего контактной работы                  | Инд. работа с преподавателем | Экзамен, включая консультации | Всего             | Лекции | Практические занятия         | Лабораторные занятия | Всего | Подготовка к экзамену | Текущая самостоятельная работа |
| 3              | 6       | 1                      | 36                                 | +              |       |              |              |                              | 20                                       |                              |                               | 20                | 10     |                              | 10                   | 16    | 16                    |                                |

## 1.2 Перечень разделов (тем) дисциплины<sup>3</sup>

| Номер раздела | Наименование раздела дисциплины      |
|---------------|--------------------------------------|
| 1             | Информационные технологии в дизайне. |
| 2             | Основы работы в ADOBE PHOTOSHOP      |
| 3             | Основы работы в ADOBE ILLUSTRATOR    |

<sup>1</sup> Раздел заполняется в соответствии с учебным планом и рабочей программой по учебной дисциплине

<sup>2</sup> Таблица заполняется в соответствии с п.2.1 рабочей программы

<sup>3</sup> Таблица заполняется в соответствии с п.2.2 рабочей программы

### 1.3 Матрица соответствия разделов дисциплины и осваиваемых компетенций <sup>4</sup>

| Шифр компетенции по ФГОС (матрице компетенций) | Содержание компетенции                                                                                                            | Индикаторы (шифр, содержание)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Номер раздела или темы |   |   |
|------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|---|---|
|                                                |                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 1                      | 2 | 3 |
| УК-1                                           | Способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | <p><i>ИУК-1.1 возможности информационных технологий и их роль в профессиональной деятельности; особенности информационного обеспечения сферы дизайна</i></p> <p><i>ИУК-1.2 использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе новые знания, непосредственно не связанные со сферой деятельности; самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий новые знания; проводить предпроектный анализ, разрабатывать дизайн-прогнозы на основе предпроектных исследований; разрабатывать дизайн-проекты при помощи компьютерно-графического и объемного моделирования, макетирования и прототипирования</i></p> <p><i>ИУК-1.3 навыками информационно-коммуникативной деятельности; способно-</i></p> | +                      |   |   |

<sup>4</sup> Таблица заполняется в соответствии с п.2.3 рабочей программы

| Шифр компетенции по ФГОС (матрице компетенций) | Содержание компетенции                                                                                                                                                                                                           | Индикаторы (шифр, содержание)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Номер раздела или темы |   |   |
|------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|---|---|
|                                                |                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 1                      | 2 | 3 |
|                                                |                                                                                                                                                                                                                                  | <i>стью самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                        |   |   |
| ОПК-6                                          | Способность решать задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности | <i>ИОПК-6.1 возможности современного оборудования и приборов; виды современного технического и программного обеспечения, применяемого в деятельности дизайнера, преимущества и недостатки отдельных графических пакетов; об опасностях, возникающих при работе с информацией<br/>ИОПК-6.2 использовать современное оборудование, графические редакторы и информационные технологии, и при решении творческих и проектных задач; выбирать необходимые информационные технологии для решения проектных задач на разных стадиях проектирования<br/>ИОПК-6.3 навыками эксплуатации современного оборудования при разработке различных объектов предметной среды, элементов фирменного стиля, упаковки различных товаров, многостраничных изданий и выполнении творческого проекта</i> | +                      |   |   |
| ПК-2                                           | Способностью обосновать свои предложения при раз-                                                                                                                                                                                | <i>ИПК-2.1 требования к дизайн-проекту, методы проведения предпроектных исследо-</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                        | + | + |

| Шифр компетенции по ФГОС (матрице компетенций) | Содержание компетенции                                                                                 | Индикаторы (шифр, содержание)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Номер раздела или темы |   |   |
|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|---|---|
|                                                |                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 1                      | 2 | 3 |
|                                                | работке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи | ваний с учетом специфики проектной ситуации; принципы системного проектирования; основные принципы макетирования объектов предметной среды<br>ИПК-2.2 анализировать и определять требования к дизайн-проекту, проводить предпроектные исследования с учетом специфики проектной ситуации и применять на практике принципы системного проектирования; уметь ставить художественно-творческие задачи и предложить их решение; демонстрировать самостоятельное создание художественного образа, предметно-пространственной среды, промышленной серии, авторской коллекции или арт-объекта; уметь работать с цветом и цветовыми композициями; оценивать результаты своей деятельности.<br>ИПК-2.3 навыками проведения предпроектных исследований в сфере дизайна и технологий, науки, культуры и искусства; навыками планирования экспериментальной работы в области технологий формообразования; навыками синтеза набора возможных решений задач или подходов к выполнению проекта; готовностью исполь- |                        |   |   |

| Шифр компетенции по ФГОС (матрице компетенций) | Содержание компетенции                                                                                                                                                        | Индикаторы (шифр, содержание)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Номер раздела или темы |   |   |
|------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|---|---|
|                                                |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 1                      | 2 | 3 |
|                                                |                                                                                                                                                                               | <i>зовать на практике умения и навыки в организации научно-исследовательских и проектных работ; способностью обосновывать свои предложения</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                        |   |   |
| ПК-4                                           | Способностью анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта                   | <p><i>ИПК-4.1 Алгоритм анализа и определения задач дизайн-проекта, особенности синтеза оптимальных с точки зрения искусства, технологии и производства проектных решений</i></p> <p><i>ИПК-4.2 Осуществлять алгоритм анализа и определения задач дизайн-проекта (метод ассоциаций), особенности синтеза оптимальных с точки зрения искусства, технологии и производства проектных решений</i></p> <p><i>ИПК-4.3 методикой предпроектного исследования и анализа, с применением метода ассоциаций, навыками синтеза оптимальных с точки зрения искусства, технологий и производства проектных решений</i></p> |                        | + | + |
| ПК-8                                           | Способностью разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологий изготовления: выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта | <p><i>ИПК-8.1 особенности и разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологий изготовления, выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта</i></p> <p><i>ИПК-8.2 разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологий изготовления, выполнять</i></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                        | + | + |

| Шифр компетенции по ФГОС (матрице компетенций) | Содержание компетенции | Индикаторы (шифр, содержание)                                                                                                                                                                                                                                     | Номер раздела или темы |   |   |
|------------------------------------------------|------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|---|---|
|                                                |                        |                                                                                                                                                                                                                                                                   | 1                      | 2 | 3 |
|                                                |                        | технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта ИПК-8.3 навыками разработки конструкции изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта |                        |   |   |

Данная таблица отражает перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины.

## 2 Контрольно-измерительные и оценочные материалы

### 2.1 Перечень используемых форм контроля, контрольно-измерительных и оценочных материалов

| Номера разделов | Формы контроля, контрольно-измерительные и оценочные материалы |                                           |                                                           |                  |                                              |                                            |                                                                     |                                                   |                             |                                         |                                |                                  |                                  |
|-----------------|----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|------------------|----------------------------------------------|--------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------|--------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
|                 | Оценочные материалы для собеседования                          | Оценочные материалы для контрольных работ | Оценочные материалы для самостоятельной (домашней) работы | Тестовые задания | Оценочные материалы для практических занятий | Оценочные материалы для лабораторных работ | Оценочные материалы для индивидуальных (групповых) творческих работ | Оценочные материалы для курсовых работ (проектов) | Оценочные материалы для РГР | Оценочные материалы для рефератов, эссе | Оценочные материалы для зачета | Оценочные материалы для экзамена | Прочие виды оценочных материалов |
| <b>УК-1</b>     |                                                                |                                           |                                                           |                  |                                              |                                            |                                                                     |                                                   |                             |                                         |                                |                                  |                                  |
| 1               | +                                                              |                                           |                                                           |                  |                                              |                                            |                                                                     |                                                   |                             |                                         |                                | +                                |                                  |
| 2               |                                                                |                                           |                                                           |                  |                                              |                                            |                                                                     |                                                   |                             |                                         |                                |                                  |                                  |
| 3               |                                                                |                                           |                                                           |                  |                                              |                                            |                                                                     |                                                   |                             |                                         |                                |                                  |                                  |
| <b>ОПК-6</b>    |                                                                |                                           |                                                           |                  |                                              |                                            |                                                                     |                                                   |                             |                                         |                                |                                  |                                  |
| 1               |                                                                |                                           |                                                           |                  |                                              |                                            |                                                                     |                                                   |                             |                                         |                                |                                  |                                  |
| 2               |                                                                |                                           | +                                                         |                  |                                              | +                                          | +                                                                   |                                                   |                             |                                         |                                | +                                |                                  |
| 3               |                                                                |                                           | +                                                         |                  |                                              | +                                          | +                                                                   |                                                   |                             |                                         |                                | +                                |                                  |
| <b>ПК-2</b>     |                                                                |                                           |                                                           |                  |                                              |                                            |                                                                     |                                                   |                             |                                         |                                |                                  |                                  |
| 1               |                                                                |                                           |                                                           |                  |                                              |                                            |                                                                     |                                                   |                             |                                         |                                |                                  |                                  |
| 2               |                                                                |                                           | +                                                         |                  |                                              | +                                          | +                                                                   |                                                   |                             |                                         |                                | +                                |                                  |
| 3               |                                                                |                                           | +                                                         |                  |                                              | +                                          | +                                                                   |                                                   |                             |                                         |                                | +                                |                                  |
| <b>ПК-4</b>     |                                                                |                                           |                                                           |                  |                                              |                                            |                                                                     |                                                   |                             |                                         |                                |                                  |                                  |
| 1               |                                                                |                                           |                                                           |                  |                                              |                                            |                                                                     |                                                   |                             |                                         |                                |                                  |                                  |
| 2               |                                                                |                                           |                                                           |                  |                                              |                                            |                                                                     |                                                   |                             |                                         |                                | +                                |                                  |
| 3               |                                                                |                                           |                                                           |                  |                                              |                                            |                                                                     |                                                   |                             |                                         |                                | +                                |                                  |
| <b>ПК-8</b>     |                                                                |                                           |                                                           |                  |                                              |                                            |                                                                     |                                                   |                             |                                         |                                |                                  |                                  |
| 1               |                                                                |                                           |                                                           |                  |                                              |                                            |                                                                     |                                                   |                             |                                         |                                |                                  |                                  |
| 2               |                                                                |                                           | +                                                         |                  |                                              | +                                          | +                                                                   |                                                   |                             |                                         |                                | +                                |                                  |
| 3               |                                                                |                                           | +                                                         |                  |                                              | +                                          | +                                                                   |                                                   |                             |                                         |                                | +                                |                                  |

В Таблице знаком «+» указываются применяемые преподавателем формы контроля и оценочные средства, указанные в п.4.1 рабочей программы

### 2.2 Контрольно-измерительные и оценочные материалы

Далее приводится описание указанных в таблице 2.1 контрольно-измерительных и оценочных материалов, применяемых критериев оценки и оценочных шкал.

**Вопросы**  
**для собеседования / контрольных работ / защиты лабораторных и практических работ / самостоятельной (домашней) работы**

**Раздел (тема) 1 Информационные технологии в дизайне**

**Компетенция УК-1:** Способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

(шифр, содержание)

**Индикатор компетенции:**

(шифр, содержание)

ИУК-1.1 возможности информационных технологий и их роль в профессиональной деятельности; особенности информационного обеспечения сферы дизайна

ИУК-1.2 использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе новые знания, непосредственно не связанные со сферой деятельности; самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий новые знания; проводить предпроектный анализ, разрабатывать дизайн-прогнозы на основе предпроектных исследований; разрабатывать дизайн-проекты при помощи компьютерно-графического и объемного моделирования, макетирования и прототипирования

**Вопросы:**

1. Какие виды компьютерной графики вы знаете?
2. Какой вид компьютерной графики следует применить для разработки эмблемы предприятия, если заранее известно, что размер эмблемы может быть как малым (на бланках предприятия), так и большим (на уличных баннерах или на футболках)?
3. Какой вид компьютерной графики следует применить для обработки цветной фотографии, предназначенной для печати в качестве иллюстрации?
4. В каких единицах измеряют изображения в мониторе и в печатных изданиях?
5. Назовите наименьший элемент растрового изображения.
6. Для чего предназначены растровые редакторы?
7. Какие источники графических изображений для обработки в графическом редакторе вы знаете?

**Критерии оценки:**

- владение терминологией дисциплины;
- умение грамотно интерпретировать теоретический материал, давать пояснения (примеры), использовать различные формы мыслительной деятельности (анализ, синтез, оценивание, сравнение, обобщение и т.п.);
- грамотная, лаконичная, доступная и понятная речь и др.

## Оценочная шкала

Оценка "**Отлично**" выставляется, если студент \_\_\_\_\_

Оценка "**Хорошо**" выставляется, если студент \_\_\_\_\_

Оценка "**Удовлетворительно**" выставляется, если студент \_\_\_\_\_

Оценка "**Неудовлетворительно**" выставляется, если студент \_\_\_\_\_

Оценка "**Зачтено**" выставляется студенту, если \_\_\_\_\_

Оценка "**Не зачтено**" выставляется студенту, если \_\_\_\_\_

## Вопросы для экзамена

### Типовые вопросы:

1. Какие виды компьютерной графики вы знаете?
2. Какой вид компьютерной графики следует применить для разработки эмблемы предприятия, если заранее известно, что размер эмблемы может быть как малым (на бланках предприятия), так и большим (на уличных баннерах или на футболках)?
3. Какой вид компьютерной графики следует применить для обработки цветной фотографии, предназначенной для печати в качестве иллюстрации?
4. В каких единицах измеряют изображения в мониторе и в печатных изданиях?
5. Назовите наименьший элемент растрового изображения.
6. Для чего предназначены растровые редакторы?
7. Какие источники графических изображений для обработки в графическом редакторе вы знаете?
8. Почему цветовую модель RGB называют аддитивной?
9. Почему цветовую модель CMYK называют субтрактивной?
10. Какие основные цвета вы знаете? Какой цвет дает сумма дополнительных цветов в аддитивной модели?
11. Какие дополнительные цвета вы знаете? Какой цвет дает сумма основных цветов в аддитивной модели?
12. Какие форматы графических файлов вы знаете?
13. В каких форматах файлов следует сохранять изображения, предназначенные для использования в интернете?
14. Преимущества и недостаток собственного формата Photoshop - PSD?
15. Каким образом можно увеличить масштаб изображения, чтобы рассмотреть поближе мелкие детали?
16. Как уменьшить масштаб изображения, чтобы оно целиком поместилось на экране?
17. Что такое альтернативные инструменты графического редактора?
18. Какой командой главного меню надо воспользоваться, чтобы открыть плавающую палитру?

19. Что такое основной и фоновый цвета программы?
20. Какие инструменты рисования есть в редакторе Adobe Photoshop?
21. Каким инструментом надо воспользоваться для измерения цвета?
22. Что такое наложение цветов?
23. С каким количеством активных цветов можно работать в Adobe Photoshop?
24. Как можно быстро задать черный и белый цвета в качестве основного и фоновых цветов в Adobe Photoshop?
25. Как преобразовать фоновый слой изображения в обычный слой?
26. Какое максимальное количество слоев можно создать для одного изображения?
27. Что такое активный слой?
28. Что необходимо сделать, чтобы скрыть слой?
29. Как можно продублировать слой?
30. Какие инструменты используются для изменения масштаба отображения в Adobe Illustrator?
31. Как активизировать скрытые инструменты в Adobe Illustrator?
32. Что такое примитивы в векторном редакторе, и какими способами они создаются?
33. Как создаются объекты произвольной формы в векторном редакторе, как ими можно управлять?

| Шифр и содержание компетенции                                                                                                                 | Индикатор компетенции (шифр, содержание)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Номера заданий (из представленного списка) |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| УК-1 <i>Способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</i> | <i>ИУК-1.1 возможности информационных технологий и их роль в профессиональной деятельности; особенности информационного обеспечения сферы дизайна</i><br><i>ИУК-1.2 использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе новые знания, непосредственно не связанные со сферой деятельности; самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий новые знания; проводить предпроектный анализ, разрабатывать дизайн-прогнозы на основе предпроектных исследований; разрабатывать дизайн-проекты при помощи компьютерно-</i> | 1,2,3,4,5,6,7                              |

| Шифр и содержание компетенции                                                                                                                                                                                                                 | Индикатор компетенции (шифр, содержание)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Номера заданий (из представленного списка)                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                               | <i>графического и объемного моделирования, макетирования и прототипирования</i><br><i>ИУК-1.3 навыками информационно-коммуникативной деятельности; способностью самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                |
| <i>ОПК-6 Способность решать задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности</i> | <i>ИОПК-6.1 возможности современного оборудования и приборов; виды современного технического и программного обеспечения, применяемого в деятельности дизайнера, преимущества и недостатки отдельных графических пакетов; об опасностях, возникающих при работе с информацией</i><br><i>ИОПК-6.2 использовать современное оборудование, графические редакторы и информационные технологии, и при решении творческих и проектных задач; выбирать необходимые информационные технологии для решения проектных задач на разных стадиях проектирования</i><br><i>ИОПК-6.3 навыками эксплуатации современного оборудования при разработке различных объектов предметной среды, элементов фирменного стиля, упаковки различных товаров, многостраничных изданий и выполнении творческого проекта</i> | 8,9,10,11,12,13,14,15, 16,17,18,19,20,21,22, 23,24,25,26,27,28,29,30, 31,32,33 |
| <i>ПК-2 способностью обосновать свои предложения при</i>                                                                                                                                                                                      | <i>ИПК-2.1 требования к дизайн-проекту, методы проведения предпроектных исследований с</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 8,9,10,11,12,13,14,15, 16,17,18,19,20,21,22, 23,24,25,26,27,28,29,30,          |

| Шифр и содержание компетенции                                                                                    | Индикатор компетенции (шифр, содержание)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Номера заданий (из представленного списка) |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| <i>разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи</i> | <p><i>учетом специфики проектной ситуации; принципы системного проектирования; основные принципы макетирования объектов предметной среды</i></p> <p><i>ИПК-2.2 анализировать и определять требования к дизайн-проекту, проводить предпроектные исследования с учетом специфики проектной ситуации и применять на практике принципы системного проектирования; уметь ставить художественно-творческие задачи и предложить их решение; демонстрировать самостоятельное создание художественного образа, предметно-пространственной среды, промышленной серии, авторской коллекции или арт-объекта; уметь работать с цветом и цветовыми композициями; оценивать результаты своей деятельности.</i></p> <p><i>ИПК-2.3 навыками проведения предпроектных исследований в сфере дизайна и технологий, науки, культуры и искусства; навыками планирования экспериментальной работы в области технологий формообразования; навыками синтеза набора возможных решений задач или подходов к выполнению проекта; готовностью использовать на практике умения и навыки в организации научно-исследовательских и проектных работ; способностью обосновывать свои предложения</i></p> | 31,32,33                                   |

### Критерии оценки:

- владение терминологией дисциплины;
- умение грамотно интерпретировать теоретический материал, давать пояснения (примеры), использовать различные формы мыслительной деятельности (анализ, синтез, оценивание, сравнение, обобщение и т.п.);
- грамотная, лаконичная, доступная и понятная речь и др.

### Оценочная шкала

Оценка "**Отлично**" выставляется, если студент \_\_\_\_\_

Оценка "**Хорошо**" выставляется, если студент \_\_\_\_\_

Оценка "**Удовлетворительно**" выставляется, если студент \_\_\_\_\_

Оценка "**Неудовлетворительно**" выставляется, если студент \_\_\_\_\_

Оценка "**Зачтено**" выставляется студенту, если \_\_\_\_\_

Оценка "**Не зачтено**" выставляется студенту, если \_\_\_\_\_

### Типовые контрольные задания (задачи) для контрольных работ / лабораторных и практических работ / самостоятельной (домашней) работы

#### Типовые контрольные задания (задачи)<sup>5</sup>:

1. Использование цвета в графической композиции. Инструменты рисования в Adobe Photoshop
2. Слои в растровом редакторе. Управление слоями. Рисование в слоях
3. Выделение и трансформация областей. Монтаж изображений в Adobe Photoshop
4. Векторные инструменты в Adobe Photoshop. Рисование готовыми фигурами
5. Рисование в векторном редакторе. Управление объектами
6. Плоскостная форма. Текстура средствами компьютерной графики
7. Способы создания цветовой гармонии в композиции
8. Стилизация в графическом дизайне методами компьютерной графики
9. Создание сложного коллажа из отсканированных изображений с ярко выраженным композиционным центром
10. Имитация явлений и поверхностей в векторном и растровом редакторах

---

<sup>5</sup> При оформлении типовых задач допускается выделять задачи по отдельным разделам (темам) дисциплины, а также задачи для различных форм и видов контроля.

11. Передача в композиции состояния человека и природы средствами компьютерной графики
12. Эффекты для мультфильмов и игр
13. Типографика средствами векторного редактора Adobe Illustrator
14. Компьютерная графика и основы дизайна книги

| Шифр и содержание компетенции                                                                                                                                                                                                          | Индикатор компетенции (шифр, содержание)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Номера заданий (из представленного списка) |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| ОПК-6 Способность решать задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности | <p>ИОПК-6.1 возможности современного оборудования и приборов; виды современного технического и программного обеспечения, применяемого в деятельности дизайнера, преимущества и недостатки отдельных графических пакетов; об опасностях, возникающих при работе с информацией</p> <p>ИОПК-6.2 использовать современное оборудование, графические редакторы и информационные технологии, и при решении творческих и проектных задач; выбирать необходимые информационные технологии для решения проектных задач на разных стадиях проектирования</p> <p>ИОПК-6.3 навыками эксплуатации современного оборудования при разработке различных объектов предметной среды, элементов фирменного стиля, упаковки различных товаров, многостраничных изданий и выполнении творческого проекта</p> | 1,2,3,4,5,6                                |
| ПК-2 способностью обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи                                                                            | <p>ИПК-2.1 требования к дизайн-проекту, методы проведения предпроектных исследований с учетом специфики проектной ситуации; принципы системного проектирования; основные принципы макетирования объектов предметной среды</p> <p>ИПК-2.2 анализировать и определять требования к дизайн-проекту,</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 7,8,9,10,11                                |

| Шифр и содержание компетенции                                                                                                                                                  | Индикатор компетенции (шифр, содержание)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Номера заданий (из представленного списка) |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                | <p><i>проводить предпроектные исследования с учетом специфики проектной ситуации и применять на практике принципы системного проектирования; уметь ставить художественно-творческие задачи и предложить их решение; демонстрировать самостоятельное создание художественного образа, предметно-пространственной среды, промышленной серии, авторской коллекции или арт-объекта; уметь работать с цветом и цветовыми композициями; оценивать результаты своей деятельности.</i></p> <p><i>ИПК-2.3 навыками проведения предпроектных исследований в сфере дизайна и технологий, науки, культуры и искусства; навыками планирования экспериментальной работы в области технологий формообразования; навыками синтеза набора возможных решений задач или подходов к выполнению проекта; готовностью использовать на практике умения и навыки в организации научно-исследовательских и проектных работ; способностью обосновывать свои предложения</i></p> |                                            |
| <p><b>ПК-4</b> способностью анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта</p> | <p><i>ИПК-4.1 Алгоритм анализа и определения задач дизайн-проекта, особенности синтеза оптимальных с точки зрения искусства, технологии и производства проектных решений</i></p> <p><i>ИПК-4.2 Осуществлять алгоритм анализа и определения задач дизайн-проекта (метод ассоциаций), особенности синтеза оптимальных с точки зрения искусства, техноло-</i></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p>7,8,9,10,11,12,13,14</p>                |

| Шифр и содержание компетенции                                                                                                                                                      | Индикатор компетенции (шифр, содержание)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Номера заданий (из представленного списка) |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                    | <i>гии и производства проектных решений</i><br>ИПК-4.3 методикой предпроектного исследования и анализа, с применением метода ассоциаций, навыками синтеза оптимальных с точки зрения искусства, технологий и производства проектных решений                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                            |
| ПК-8 способностью разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологий изготовления: выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта | ИПК-8.1 особенности и разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологий изготовления, выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта<br>ИПК-8.2 разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологий изготовления, выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта<br>ИПК-8.3 навыками разработки конструкции изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта | 12,13,14                                   |

#### Критерии оценки:

- умение составить алгоритм решения задачи;
- умение использовать различные формы мыслительной деятельности (анализ, синтез, оценивание, сравнение, обобщение и т.п.);
- умение применить теоретические знания по дисциплине для решения поставленной задачи;
- грамотное, лаконичное, последовательное изложение решения задачи в соответствии с принятым алгоритмом и пр.;
- нахождение правильного решения (ответа) задачи.

### 3 Методические материалы<sup>6</sup>

#### 3.1 Общие сведения о выборе структуры ФОСД

Основной частью контрольно-измерительных и оценочных материалов в составе ФОСД являются компетентностно-ориентированные задания (КОЗ), позволяющие оценить степень достижения следующих категорий образовательных целей «Знание», «Понимание», «Применение», «Анализ», «Синтез», «Оценка».

Категория **Знание** предполагает выполнение обучающимся простых действия по запоминанию и воспроизведению изученного материала. Общая черта данной категории – припоминание обучающимся соответствующих сведений (терминологии, классификаций и категорий, конкретных фактов, методов и процедур, основных понятий, правил и принципов), выбор объекта деятельности и выявление закономерностей, связанных с объектом ситуации, определение местонахождения конкретных элементов информации. При этом информация воспроизводится практически в том же виде, в котором была получена.

Категория **Понимание** характеризуется постановкой проблем, связанных с объектом исследования (изучения), передачей идеи каким-либо способом. Студент понимает факты, правила и принципы, преобразует (трансформирует) учебный материал из одной формы выражения в другую (например, словесный материал в математические выражения), интерпретирует материал, схемы, графики, диаграммы, вытекающие из имеющихся данных и т.п.; объясняет, прогнозирует дальнейшее развитие явлений, событий; раскрывает связи между идеями, фактами, определениями или ценностями.

Категория **Применение** предполагает использование обучающимся знаний из различных областей для решения проблем и их исследования. Контрольные задания данной категории характеризуются простотой действий, которые обозначают умение обучающегося использовать изученный материал в конкретных условиях и в новых практических ситуациях, демонстрировать правильное применение метода или процедуры, соблюдать принципы, правила и законы. Результат обучения предполагает более высокий уровень владения материалом, подразумевает применение обучающимся нестандартных ответов и поиск решений.

Категория **Анализ** подразумевает выполнение обучающимся сложных действий (деятельности), характеризующих комплексные умения проводить различия между фактами и предположениями, формулировать задачи на основе анализа ситуации. Студент должен быть способен расчленять информацию на составные части, анализировать элементы, соотношения, выявлять взаимосвязи между ними, выделять скрытые или неявные предположения, видеть ошибки в логике рассуждений, проводить разграничения между фактами и следствиями, определять причины, последствия, мотивы, приходить к определенным умозак-

---

<sup>6</sup> Раздел 3 ФОСД заполняется преподавателем самостоятельно с использованием рекомендаций настоящего приложения

лучениям. Контрольные задания для данной категории образовательных целей требуют осознания обучающимся как содержания учебного материала, так и его структуры, внутреннего строения.

Категория **Синтез** подразумевает обоснование и представление обучающимся выбранного способа решения задачи, демонстрацию того, как идея или продукт могут быть изменены, творческое решение проблем на основе оригинального мышления, создание из различных идей нового или уникального продукта или плана. Студент проявляет сложные действия (деятельность), характеризующие комплексные умения комбинировать элементы для получения целого, обладающего новизной (готовит доклад, пишет научную работу, предлагает план эксперимента, действий, решения проблемы, интерпретирует и прогнозирует результаты, преобразует информацию из разных источников), т.е. выполняет деятельность творческого характера. Контрольные задания для данной категории образовательных целей дают возможность использовать собственные знания и опыт обучаемого для творческого решения проблемы.

Категория **Оценка (оценивание)** предполагает выполнение обучающимся сложных действий, которые характеризуют его способность оценивать роль или значение какого-либо утверждения, явления, объекта, экспериментальных или теоретических данных для конкретной цели на основе четких, заранее заданных критериев – внутренних (структурных, логических) и внешних, выявляющих соответствие намеченной цели. Критерии могут определяться либо самим студентом, либо задаваться ему извне (например, преподавателем). Студент оценивает логику построения материала в форме письменного текста, схемы или алгоритма, качество собственных идей и возможных последствий принятого решения (как позитивных, так и негативных), прогнозирует развитие ситуации, выявляет значение материала или идеи для данной конкретной цели на основе критериев или стандартов, соответствие выводов имеющимся данным, значимость полученных данных, результатов и т.д. При этом возможно получение неоднозначных ответов, что, как правило, не позволяет использовать средства автоматизированного контроля образовательных результатов.

В табл. 3.1 приведены обобщенные сведения о применимости различных структур КОЗ для разных видов и форм контроля по дисциплине.

Таблица 3.1 – Соответствие структуры КОЗ в составе ФОСД категориям образовательных целей, видам и формам контроля

| Вид контроля     | Категория образовательных целей, формы контроля                                                                                                  |           |                                                                                                                                    |                                                                                                                               |        |        |
|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--------|
|                  | Знание                                                                                                                                           | Понимание | Применение                                                                                                                         | Анализ                                                                                                                        | Синтез | Оценка |
|                  |                                                                                                                                                  |           |                                                                                                                                    | Творчество                                                                                                                    |        |        |
| Текущий контроль | Тестовые задания по лекционному материалу. Тестовые задания по лабораторным и практическим занятиям. Вопросы для собеседования (устного опроса). |           | Оценочные материалы для выполнения и защиты расчетно-графической работы (реферата, эссе), контрольных работ для заочной формы обу- | Контрольные задания для курсовой работы (проекта)<br><br>Оценочные материалы для индивидуальных (групповых) творческих работ. |        |        |

| Вид контроля                    | Категория образовательных целей, формы контроля                                               |           |                                                                                                                                                 |                                                                                                    |        |        |
|---------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--------|
|                                 | Знание                                                                                        | Понимание | Применение                                                                                                                                      | Анализ                                                                                             | Синтез | Оценка |
|                                 |                                                                                               |           |                                                                                                                                                 | Творчество                                                                                         |        |        |
|                                 | Вопросы для контрольных работ<br><br>Вопросы для самостоятельной (домашней) работы            |           | чения<br><br>Контрольные задания (задачи) для практических работ и лабораторных<br><br>Контрольные задачи для самостоятельной (домашней) работы | Прочие виды контрольных заданий на анализ, синтез, оценку                                          |        |        |
| Итоговый контроль по дисциплине | Вопросы для экзамена или зачета по дисциплине<br>Вопросы для защиты курсовой работы (проекта) |           | Контрольные задания (задачи) для экзамена или зачета                                                                                            | Прочие виды контрольных заданий на анализ, синтез, оценку (для защиты КР, КП, экзамена или зачета) |        |        |

В зависимости от содержания дисциплины, форм контроля по учебному плану и рабочей программе по дисциплине и других факторов преподаватель может выбрать указанные в таблице 3.1 или дополнительные (дидактически эквивалентные) формы контроля.

### 3.2 Процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций

Этапы формирования компетенций отражены в таблице 1.3 ФОСД «Матрица соответствия разделов дисциплины и осваиваемых компетенций».

Оценка компетенций осуществляется на всех этапах их формирования при осуществлении текущего и итогового контроля по дисциплине с применением контрольно-измерительных и оценочных материалов, представленных в ФОСД. Критерии оценки и оценочная шкала приведены для различных видов контрольно-измерительных материалов в составе ФОСД.

Уровень сформированности компетенций оценивается в рамках итогового контроля по учебной дисциплине в следующей шкале:

«Базовый» - соответствует академической оценке «удовлетворительно», «зачтено»;

«Нормальный» - соответствует академической оценке «хорошо»;

«Повышенный» - соответствует академической оценке «отлично».

Общие рекомендации по критериям оценки уровня учебных достижений и уровня сформированности компетенций, а также по применению и использованию оценочных шкал приведены в П ЯГТУ 02.02.05 – 2016.