

"Ярославский государственный технический университет"

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

ДИСЦИПЛИНЫ

Основы эргономики в дизайне интерьера

Направление подготовки: 54.03.01 «Дизайн»
(шифр и наименование направления)

Направленность (профиль) программы Промышленный дизайн

Квалификация: бакалавр

1 Цели, задачи и результаты освоения дисциплины, ее место в структуре основной образовательной программы

1.1 Цели и задачи дисциплины формирование у студентов общекультурных и профессиональных компетенций, необходимых для дизайнерской деятельности

1.2 Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Категория	Код и наименование компетенции	Индикаторы компетенций	
Системное и критическое мышление	УК-1 Способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход решения поставленных задач	знать	ИУК – 1.1 Современные методы исследования, сбора, обработки и использования полученных данных
		уметь	ИУК – 1.2 Самостоятельно обучаться новым методам исследования, сбору, обработке информации на основе современных информационных технологий
		владеть	ИУК – 1.3 Методикой определения антропометрических, биомеханических показателей
Создание авторского дизайн-проекта	ОПК-4 Способность проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зда-	знать	ИОПК – 4.1 Антропометрические, биомеханические и психофизиологические основы деятельности человека; теоретические основы эргономического проектирования, разработки и эксплуатации эрготехнических сред
		уметь	ИОПК – 4.2 Проектировать рабочую среду, рабочее место, человеко-машинные системы с учётом специфики

Категория	Код и наименование компетенции	Индикаторы компетенций	
	ний и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики		предприятий
		владеть	ИОПК – 4.3 Методиками расчёта эргономических параметров рабочих мест

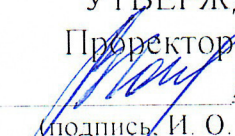
1.3 Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Дисциплина опирается на ранее изученные дисциплины: *Введение в профессию, Дизайнерское проектирование. Основы формообразования* и используется при изучении дисциплин *Организация дизайнерской деятельности, Проектная графика. Основы представления дизайн-проекта, Графическое моделирование в промышленном дизайне*, а также *Дизайн-проектирование. Композиционное моделирование*.

2 Содержание разделов дисциплины и распределение трудоемкости по видам аудиторных занятий

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Трудоемкость, час.			
		Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия	Всего аудиторных занятий
	Семестр <u>6</u>				
1	Основные понятия эргономики	2		2	4
2	Эргономика в средовом проектировании	2		2	4
3	Эргономические аспекты восприятия объектов интерьера	2		2	4
4	Эргономика рабочего места в пространстве интерьера	2		2	4
5	Эргономические особенности проектирования безбарьерной среды	2		2	4
	Всего в семестре <u>6</u>	10		10	20
	Итого 20				

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
"Ярославский государственный технический университет"

УТВЕРЖДАЮ
Проректор ЯГТУ

В.А. Голкина
(подпись, И. О. Фамилия)
"31" 08 2022г.

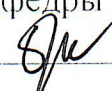
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДИСЦИПЛИНЫ

Основы эргономики в дизайне интерьера

Направление подготовки: 54.03.01 «Дизайн»
(шифр и наименование направления)
Направленность (профиль) программы Промышленный дизайн
Квалификация: бакалавр
Блок программы: Дисциплины (модули)
Часть программы: формируемая участниками образовательных отношений
(обязательная, формируемая участниками образовательных отношений, элективные дисциплины)
Форма обучения: очная
(очная, очно-заочная, заочная)
Семестр(ы) 6
Институт (обеспечивающий) Архитектуры и дизайна
Кафедра «Архитектура»
Институт (выпускающий) Архитектуры и дизайна

Реквизиты рабочей программы

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки бакалавра, а также в соответствии с рабочим учебным планом (регистрационный номер 54.03.01 СПД -Б-2022).

Программу разработал(и) преподаватель(и) кафедры
канд. искусствоведения, доцент  /Митрофанова Е.В./
(ученая степень, должность) подпись. расшифровка подписи

Рабочая программа рассмотрена и одобрена

на заседании кафедры " Архитектура "
(кафедра-разработчик)
" 30 " Август 2022 г., протокол № 1
Заведующий кафедрой  Кудряшов НН
(подпись) (расшифровка подписи)

СОГЛАСОВАНО

Заведующий выпускающей кафедрой  Кудряшов НН
(подпись) (расшифровка подписи)
" 30 " Август 2022 г.
Директор института  Буров СР
(подпись) (расшифровка подписи)
" 30 " 08 2022 г.

Регистрационный код программы 10585

Отдел контроля и мониторинга учебного процесса ЯГТУ
 Василий Васильевич
(подпись) (расшифровка подписи)

1 Цели, задачи и результаты освоения дисциплины, ее место в структуре основной образовательной программы

1.1 Цели и задачи дисциплины формирование у студентов общекультурных и профессиональных компетенций, необходимых для дизайнерской деятельности

1.2 **Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Категория	Код и наименование компетенции	Индикаторы компетенций	
Системное и критическое мышления	<i>УК-1 Способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход решения поставленных задач</i>	знать	<i>ИУК – 1.1 Современные методы исследования, сбора, обработки и использования полученных данных</i>
		уметь	<i>ИУК – 1.2 Самостоятельно обучаться новым методам исследования, сбору, обработке информации на основе современных информационных технологий</i>
		владеть	<i>ИУК – 1.3 Методикой определения антропометрических, биомеханических показателей</i>
Создание авторского дизайн-проекта	<i>ОПК-4 Способность проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики</i>	знать	<i>ИОПК – 4.1 Антропометрические, биомеханические и психофизиологические основы деятельности человека; теоретические основы эргономического проектирования, разработки и эксплуатации эрготехнических сред</i>
		уметь	<i>ИОПК – 4.2 Проектировать рабочую среду, рабочее место, человеко-машинные системы с учётом специфики предприятий</i>
		владеть	<i>ИОПК – 4.3 Методиками расчёта эргономических параметров рабочих мест</i>

1.3 Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Дисциплина опирается на ранее изученные дисциплины: *Введение в профессию, Дизайнерское проектирование. Основы формообразования* и используется при изучении дисциплин *Организация дизайнерской деятельности, Проектная графика. Основы представления дизайн-проекта, Графическое моделирование в промышленном дизайне*, а также *Дизайн-проектирование. Композиционное моделирование*.

2 Содержание дисциплины

2.1 Распределение общей трудоемкости дисциплины по семестрам, видам занятий и формам контроля¹

Общие сведения				Форма контроля				Контактная работа с преподавателем, час.							Самостоятельная работа, час.			
								Всего контактной работы	Инд. работа с преподавателем	Экзамен, включая консультации	Аудиторная работа				Всего	Подготовка к экзамену	Текущая самостоятельная работа	
Курс	Семестр	ЗЕТ (зачетные единицы)	Всего, часов (недель для практики)	Экзамен	Зачет	Курс. проект	Курс. работа				РЗ, РГР, реф., контр. работа	Всего	Лекции	Практические занятия				Лабораторные занятия
3	6	1	36		+				22	2		20	10	10		14		14

2.2 Содержание разделов дисциплины и распределение трудоемкости по видам аудиторных занятий

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Трудоемкость, час.			
		Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия	Всего аудиторных занятий
	Семестр <u>6</u>				
1	Основные понятия эргономики	2		2	4
2	Эргономика в средовом проектировании	2		2	4
3	Эргономические аспекты воспри-	2		2	4

¹ Таблица 2.1 заполняется в соответствии с учебным планом

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Трудоемкость, час.			
		Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия	Всего аудиторных занятий
	ятия объектов интерьера				
4	Эргономика рабочего места в пространстве интерьера	2		2	4
5	Эргономические особенности проектирования безбарьерной среды	2		2	4
	Всего в семестре <u>6</u>	10		10	20
	Итого 20				

2.3 Матрица соответствия разделов дисциплины и осваиваемых компетенций

Шифр компетенции по ФГОС/матрице компетенций	Содержание компетенции	Номер раздела или темы				
		1	2	3	4	5
УК-1	<i>Способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход решения поставленных задач</i>	+	+	+	+	+
ОПК-4	<i>Способность проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики</i>	+	+	+	+	+

2.4 Содержание лекционных занятий

Номер раздела и темы	Содержание	Трудоемкость, час	
		Лекционных занятий	Самостоятельное изучение темы (для заочной формы обучения)*
	Семестр <u>6</u>		
1	Основные понятия эргономики	2	
1.1	Этапы развития эргономики и её перспективы. Понятие «человеческий фактор»; техногенный и гуманный подход в дизайн-проектировании городской среды	1	
1.2	Предмет эргономики и её задачи; методологические средства в эргономике. Общенаучные методы исследования: аналитические и экспериментальные. Метод наблюдения и метод опроса.	0,5	
1.3	Факторы, определяющие эргономические требования к объекту дизайн-проектирования. Социально-психологические, психологические, антропометрические, психофизиологические, Физиологические, гигиенические.	0,5	
2	Эргономика в средовом проектировании	2	
2.1	Основные элементы оборудования и наполнения интерьера, эргономический анализ: мебель; напольные покрытия; стеновые покрытия; двери и окна.	1	
2.2	Методы эргономических исследований системы «человек – предмет (вещь) - среда». Функциональный анализ, анализ по методу компоновки, семантико-семиотический анализ».	1	
3	Эргономические аспекты восприятия объектов интерьера	2	
3.1	Эмоциональное содержание среды интерьера. Зрительное восприятие, цветовое восприятие, слух, осязание, кинестетические ощущения, обоняние, вкусовое восприятие, дигитальное восприятие.	1	
3.2	Цвет в интерьере. Особенности использования эргономических методов при колористической организации пространства интерьера.	1	
4	Эргономика рабочего места в пространстве интерьера	2	
4.1	Особенности проектирования рабочего места в интерьере. Характер предметного наполне-	1	

Номер раздела и темы	Содержание	Трудоемкость, час	
		Лекционных занятий	Самостоятельное изучение темы (для заочной формы обучения)*
	ния фрагмента среды; характер труда, оперирование с материалом, инструментом, органами управления; оснащение фрагмента среды и качество этого оснащения, размеры, форма, положение и ориентация фрагмента среды (микроклиматические условия, коммуникация).		
4.2	Эргономические требования при проектировании рабочего места. Статические и динамические антропометрические признаки. Рабочие позы. Моторное поле. Метод перцентилей.	1	
5	Эргономические особенности проектирования безбарьерной среды	2	
5.1	Особенности восприятия людей с ограниченными физическими возможностями. Понятие барьерной среды.	1	
5.2	Безбарьерная среда для людей с ограничением по органам движения. Проблемы и перспективы. Безбарьерная среда для слабовидящих и слабослышащих. Проблемы и перспективы.	1	
	Всего в семестре 6	10	
	Итого	10	

* Объем часов на самостоятельное изучение темы (для заочной формы обучения) должен совпадать с объемом часов в строке 2 таблицы 2.7

2.5 Содержание лабораторного практикума (не содержит)

2.6 Содержание практических занятий (семинаров)

Номер раздела	Номер и тематика практических занятий (семинаров)	Трудоемкость, Час
	Семестр <u>6</u>	
1	Навыки эргономического анализа. Экспериментальный метод исследования. Метод наблюдения (фотофиксации) и метод опроса. Сбор и систематизация исследуемого материала и консультации по теме, структуре и содержанию РГР (электронных презентаций).	2

Номер раздела	Номер и тематика практических занятий (семинаров)	Трудоемкость, Час
2	Круглый стол на тему: Оценка выполнения эргономических требований в интерьере. Эргономическая экспертиза и рекомендации.	2
3	Функциональный анализ предметного наполнения интерьера (основа организации конкретного пространства, методика функционального анализа предметной среды, функциональное зонирование). Сбор и систематизация исследуемого материала и консультации по теме, структуре и содержанию РГР-1 (электронных презентаций).	2
4	Круглый стол на тему: Психологические особенности средового субъекта. Классификация потребительских типов в зависимости от психологических особенностей.	2
5	Эргономическое исследование предметного наполнения интерьера: мебель; напольные покрытия; стеновые покрытия; двери и окна.	2
	Всего в семестре 6	10
-	Итого	10

2.7 Содержание текущей самостоятельной работы²

Содержание работы	Примерная норма трудоемкости, час.	К-во часов или единиц	К-во часов текущейса-мост. работы
1. Изучение лекционного материала	0,5 часа на 1 час лекц.		5
2. Самостоятельное изучение темы (для заочной формы обучения) ³			
3. Подготовка к лабораторным занятиям, оформление отчетов по лабораторным работам	0,5 часа на 1 час лабор. зан.		
4. Подготовка к практическим (семинарским) занятиям	0,5 часа на 1 час практ. зан.		5
5. Выполнение, оформление и подготовка к защите курсового проекта	54 / 72		
6. Выполнение, оформление и подготовка к защите курсовой работы	36		
7. Выполнение, оформление и подготовка к защите расчетного задания, реферата	9		
8. Выполнение домашних заданий	0,25 ч.		2

² Объем текущей самостоятельной работы (всего, час.) должен соответствовать таблице 2.1 рабочей программы

³ Объем часов на самостоятельное изучение темы (для заочной формы обучения) должен совпадать с объемом часов в таблице 2.4

	на 1 задачу		
9. Подготовка к текущим контрольным работам, тестированию по теме (разделу)	2 ч. на тему		2
10. Работа с учебной и научной литературой (самостоятельное изучение, конспектирование источников, подготовка обзоров и т.п.)	**		14
11. Самообучение и самоконтроль с помощью педагогических программных средств	**		
12. СРС под руководством преподавателя	**		
13. Другие виды СРС (указать)	**		
Всего	-	-	14

** объем устанавливается кафедрой.

3 Технологическое и учебно-методическое обеспечение дисциплины

3.1 Структурная матрица используемого технологического и учебно-методического обеспечения

Номер раздела дисциплины	Технологическое обеспечение		Учебно-методическое обеспечение дисциплины																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										
			Средства лекционного преподавания		Учебная (печатная) литература для студентов		Электронные ресурсы																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
																				Электронные Копии																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
1	+																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												</

3.2 Перечень печатных и электронных изданий, информационных ресурсов, необходимых для освоения дисциплины приводится в документе «Учебно-методическое обеспечение дисциплины», который является неотъемлемой частью данной рабочей программы.

4 Оценочные средства контроля освоения компетенций

4.1 Структурная матрица оценочных средств по дисциплине

Вид и форма контроля, оценочные средства по дисциплине	Шифр компетенции по ФГОС ВО/ матрице компетенций	
	УК-1	ОПК-4
1. Текущий контроль по дисциплине		
Собеседование		
Контрольная работа		
Выполнение домашних заданий	+	+
Тестирование по разделам (темам)	+	+
Индивидуальные (групповые) творческие задания		
Защита лабораторных работ		
Работа на практических занятиях, семинарах	+	+
Выполнение расчетно-графических работ		
Реферат, эссе, доклад		
Другие формы текущего контроля (указать) _____		
2. Итоговый контроль по дисциплине		
Зачет	+	+
Экзамен		
Курсовая работа (защита)		
Курсовой проект (защита)		
Тестирование итоговое		
Другие формы итогового контроля по дисциплине (указать) _____		

Соответствие видов контроля и оценочных средств осваиваемым компетенциям отмечается в таблице знаком «+»

5 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Учебный корпус «Д» ЯГТУ, аудитории, оборудованные для проведения лекций, практических и лабораторных занятий, консультаций, фонд научной библиотеки ЯГТУ, научно-методический фонд кафедры «Архитектура» ЯГТУ, компьютерная и проекционная техника.

Студентам представляется свободный доступ к справочным материалам и периодическим изданиям, которые представлены в библиотечных фондах Университета. Студентам обеспечен доступ к электронной библиотечной системе Университета. Студенты, используя возможности подключения к локальным сетям и интернету, могут оперативно обмениваться информацией друг с другом, с отечественными и зарубежными вузами, предприятиями и организациями, им обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам.

Номер	Наименование и местоположение оборудованных учебных аудиторий, лабораторий	Укрупненный перечень оборудования и технических средств обучения
1.	ЯГТУ, корпус «Д», ауд. 303	Мультимедийный проектор & notebook
2.	ЯГТУ, корпус «Д», ауд. 301, 314	TV set & notebook

6 Перечень информационных технологий (включая программное обеспечение)

Для обеспечения образовательного процесса по дисциплине используется следующее лицензионное программное обеспечение

1. Операционные системы Microsoft Windows 7, 8, 10
2. Microsoft Visual Studio 2015
3. ArchiCAD

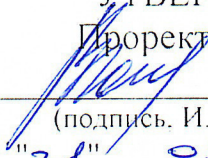
7 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Вид учебных занятий	Деятельность обучающегося
Лекция	Обучающемуся рекомендуется: 1. Вести конспект лекций: кратко излагая содержание материала, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, приводить графики и схемы; помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. 2. При записи лекционного материала правильно применять термины, понятия, проверять их с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований. 3. Вопросы, термины, материалы лекции, которые вызывают трудности, рассмотреть самостоятельно (поиск ответов в рекомендуемой литературе). 4. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на текущих консультациях или после лекции.
Лабораторные занятия	Обучающийся должен: 1. При подготовке к выполнению лабораторных работ изучить конспект лекций, ознакомиться с объемом и учебной целью лабораторной работы. 2. При выполнении лабораторной работы изучить объем, последовательность выполнения работы и продумать порядок своих действий; изучить технические условия для выполнения каждой работы; ознакомиться с комплектом инст-

Вид учебных занятий	Деятельность обучающегося
	рументов, приборов, приспособлений и оборудования для каждой лабораторной работы и порядком их использования при выполнении работ. 3. Изучить требования по технике безопасности, которые необходимо выполнять на каждой лабораторной работе. 4. При выполнении лабораторной работы следовать указаниям преподавателя и(или) лаборанта, вести соответствующие записи. 5. После выполнения лабораторной работы оформить отчет и подготовиться к защите лабораторной работы.
Практические занятия	Обучающийся должен: 1. При подготовке к практическим занятиям изучить конспект лекций, соответствующие учебники и учебно-методические пособия. 2. На практическом занятии следовать указаниям преподавателя, вести соответствующие записи. 3. Завершить выполнение задания на практическом занятии или самостоятельно после его окончания.
Выполнение курсовых работ (проектов), РГР, контрольных работ	Обучающийся должен: 1. Получить задание на курсовую работу (проект), контрольную работу, РГР у преподавателя в начале семестра. 2. При подготовке к выполнению работы изучить конспект лекций, соответствующие учебники и учебно-методические пособия, ознакомиться с объемом и учебной целью работы; продумать порядок своих действий, распределить время на выполнение работы, консультирование у преподавателя. 3. Выполнить работу в соответствии с выданным заданием, при необходимости консультируясь с преподавателем. 4. Оформить курсовую работу (проект), контрольную работу, РГР в соответствии с требованиями стандартов ЯГТУ. 5. Защитить выполненную работу в установленные сроки.
Самостоятельная работа	Обучающемуся рекомендуется: 1. Самостоятельно изучить (повторить) конспект лекций, соответствующие учебники и учебно-методические пособия, записи лабораторных и практических занятий. 2. Изучить темы, выданные на самостоятельное изучение, по рекомендованным источникам (раздел 3.2 настоящей рабочей программы) 3. Выполнять все виды текущей самостоятельной работы, указанные в таблице 2.7 настоящей рабочей программы.

Вид учебных занятий	Деятельность обучающегося
Подготовка к зачету, экзамену	Обучающемуся рекомендуется: 1. При подготовке к зачету, экзамену изучить (повторить) конспект лекций, соответствующие учебники и учебно-методические пособия, записи лабораторных и практических занятий. 2. Внимательно ознакомиться с вопросами к зачету, экзамену, распределить время на подготовку, консультирование у преподавателя. 3. По вопросам, вызвавшим затруднение, проконсультироваться с преподавателем (для экзамена – явка на экзаменационную консультацию обязательна).

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
"Ярославский государственный технический университет"

УТВЕРЖДАЮ
Проректор ЯГТУ

В.А. Голкина
(подпись, И. О. Фамилия)
"31" 08 2022 г.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
ДИСЦИПЛИНЫ

Основы эргономики в дизайне интерьера

Направление подготовки: 54.03.01 «Дизайн»
(шифр и наименование направления)
Направленность (профиль) программы Промышленный дизайн
Квалификация (степень): бакалавр
Блок программы: Дисциплины (модули)
Часть программы: формируемая участниками образовательных отношений
(обязательная, формируемая участниками образовательных отношений, элективные дисциплины)
Форма обучения: очная
(очная, очно-заочная, заочная)
Семестр(ы) 6
Институт (обеспечивающий) Архитектуры и дизайна
Кафедра «Архитектура»
Институт (выпускающий) Архитектуры и дизайна

Реквизиты

Учебно-методическое обеспечение разработано к рабочей программе, составленной в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки бакалавра, а также в соответствии с рабочим учебным планом (регистрационный номер 54.03.01 СПД-Б-2022).

Учебно-методическое обеспечение разработал(и) преподаватель(и) кафедры канд. искусствоведения, доцент / Митрофанова Е.В. /
(ученая степень, должность. подпись. расшифровка подписи)

(ученая степень, должность. подпись. расшифровка подписи)

СОГЛАСОВАНО

Заведующий кафедрой Кудряшов Н.Н.
(подпись) (расшифровка подписи)

Директор НТБ ЯГТУ Футикова Т.Н.
(подпись) (расшифровка подписи)

"30" 08 2022 г.

Регистрационный код рабочей программы 10585

Отдел контроля и мониторинга учебного процесса ЯГТУ

Тамара В.В.
(подпись) (расшифровка подписи)

1 Учебно-методическое обеспечение дисциплины

1 Перечень печатных и электронных изданий, информационных ресурсов, необходимых для освоения дисциплины:

1.1 Обязательные издания, имеющиеся в НТБ ЯГТУ (печатные¹, электронные издания²):

1. Матовников, С. А. Дизайн интерьера. Стили в интерьере / С. А. Матовников, Н. Г. Матовникова. – Волгоград : Волгоградский государственный технический университет, 2018. – 119 с. – ISBN 978-5-9948-3040-6. – EDN YNYTBJ. - URL : <https://elibrary.ru/item.asp?id=36441052>

2. Митина, Н. Дизайн интерьера / Наталия Митина. - Москва : Альпина Паблицер, 2013. - 302 с. ("Как открыть свое дело") - ISBN 978-5-9614-4291-5. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785961442915.html>

3. Ковалева, Т. В. История искусства интерьера : Учебное пособие для направления подготовки 50.03.04 - Теория и история искусств для специальности 54.05.01 - Монументально-декоративное искусство (квалификация - художник-проектировщик интерьера) / Т. В. Ковалева. – Санкт-Петербург : Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия имени А.Л. Штиглица», 2018. – 224 с. – ISBN 978-5-6041940-1-0. – EDN PIBLML. - URL : <https://elibrary.ru/item.asp?id=39198049>

4. Таран, А. В. Проектная документация в дизайне интерьеров : Учебное пособие по дисциплине «Проектирование жилого интерьера» / А. В. Таран. – Смоленск : Смоленский государственный университет, 2021. – 67 с. – ISBN 978-5-88018-666-2. – EDN YJZPHZ. - URL : <https://elibrary.ru/item.asp?id=48237697>

5. Кузина, Е. А. Общественные интерьеры. Проектирование кафе и ресторанов / Е. А. Кузина ; Кузина Е. А.; Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева. – Чебоксары : Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева, 2014. – 167 с. – ISBN 978-5-88297-271-3. – EDN WIEUTV. - URL : <https://elibrary.ru/item.asp?id=26513042>

1.2 Профессиональные базы и информационно-справочные системы³ (например, e-Library, Техэксперт, Консультант плюс и др.)

1. ИСС Техэксперт URL: <http://ystu.y-st.ru:2064/docs>

2. СПС КонсультантПлюс URL: <http://www.consultant.ru/>

3. НЭБ eLibrary <http://www.elibrary.ru/>

4. ЭБС «Консультант студента» <https://www.studentlibrary.ru>

¹ Необходимо указать количество экземпляров печатных из числа имеющихся в НТБ ЯГТУ. Норматив книгообеспеченности 25 книг на 100 человек. Поиск изданий в электронном каталоге библиотеки:

<http://www.ystu.ru:39445/megapro/Web>

² Перечень электронных изданий в ЭБС, на которые есть подписка ЯГТУ, можно посмотреть по адресу:

<http://www.ystu.ru:39445/marc/ebs.php>

³ Перечень профессиональных баз и информационно-справочных систем: <http://www.ystu.ru:39445/marc/ebs.php>

5. ЦОР IPR SMART <https://www.iprbookshop.ru/>

1.3 Рекомендуемые для самостоятельного изучения (не обязательные) издания и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет

1. Интерьер : учеб. пособие для студ. архит. спец. вузов / В. Р. Раннев. - М. : Ризо, 2011. (_1_ экз.)
2. Интерьер общественных и жилых зданий : учеб. пособие для студ. вузов, обуч. по спец. "Архитектура" / М. В. Лисициан, Е. Б. Новикова, З. В. Петунина ; Моск. арх. ин-т, Каф. интерьера и оборудования . - М. : Стройиздат, 1973. (_1_ экз.)
3. Интерьер гражданских зданий : учеб. пособие для вузов по спец. 29.01 "Архитектура" / Е. С. Пономарева. - 2-е изд., перераб. и доп. - Мн. : Выш. шк., 1991. (_2_ экз.)
4. Интерьер общественных зданий : художеств. проблемы / Е. Б. Новикова. - 2-е изд., доп. и перераб. - М. : Стройиздат, 1991. (_1_ экз.)

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Ярославский государственный технический университет»

Кафедра Архитектура

«УТВЕРЖДАЮ»:

Заведующий кафедрой

Кудряшов Н.Н. / 2022г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ

Основы эргономики в дизайне интерьера

Направление подготовки: 54.03.01 «Дизайн»
(шифр и наименование направления)

Направленность (профиль) программы Промышленный дизайн

Форма обучения: очная

Авторы/разработчики ФОСД:

Митрофанова Е.В., канд. искусствоведения, доцент

ФИО, ученая степень, ученое звание Митрофанова Е.В. / 30.08.2022
(подпись) (дата)

Рассмотрено на заседании кафедры Архитектура,
протокол № 1 от "30" август 2022 г.

Рег. код рабочей программы 10585

Рег. код ФОСД 9644

Отдел контроля и мониторинга учебного процесса ЯГТУ

(подпись)

(расшифровка подписи)

Ярославль 2022

1 Общие сведения о дисциплине¹

1.1 Распределение общей трудоемкости дисциплины по семестрам, видам занятий и формам контроля²

Общие сведения				Форма контроля				Контактная работа с преподавателем, час.							Самостоятельная работа, час.			
								Всего контактной работы	Инд. работа с преподавателем	Экзамен, включая консультации	Аудиторная работа				Всего	Подготовка к экзамену	Текущая самостоятельная работа	
Курс	Семестр	ЗЕТ (зачетные единицы)	Всего, часов (неделя для практики)	Экзамен	Зачет	Курс. проект	Курс. работа				РЗ, РГР, реф., контр. работа	Всего	Лекции	Практические занятия				Лабораторные занятия
3	6	1	36		+				22	2		20	10	10		14		14

1.2 Перечень разделов (тем) дисциплины³

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины
	Семестр 6
1	Основные понятия эргономики
2	Эргономика в средовом проектировании
3	Эргономические аспекты восприятия объектов интерьера
4	Эргономика рабочего места в пространстве интерьера
5	Эргономические особенности проектирования безбарьерной среды

¹ Раздел заполняется в соответствии с учебным планом и рабочей программой по учебной дисциплине

² Таблица заполняется в соответствии с п.2.1 рабочей программы

³ Таблица заполняется в соответствии с п.2.2 рабочей программы

1.3 Матрица соответствия разделов дисциплины и осваиваемых компетенций ⁴

Шифр компетенции по ФГОС (матрице компетенций)	Содержание компетенции	Индикаторы (шифр, содержание)	Номер раздела или темы				
			1	2	3	4	5
<i>УК-1</i>	<i>Способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход решения поставленных задач</i>	<i>ИУК – 1.1 ИУК – 1.2 ИУК – 1.3</i>	+	+	+	+	+
<i>ОПК-4</i>	<i>Способность проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики</i>	<i>ИОПК – 4.1 ИОПК – 4.2 ИОПК – 4.3</i>	+	+	+	+	+

Данная таблица отражает перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины.

⁴ Таблица заполняется в соответствии с п.2.3 рабочей программы

2 Контрольно-измерительные и оценочные материалы

2.1 Перечень используемых форм контроля, контрольно-измерительных и оценочных материалов

Номера разделов	Формы контроля, контрольно-измерительные и оценочные материалы												
	Оценочные материалы для собеседования	Оценочные материалы для контрольных работ	Оценочные материалы для самостоятельной (домашней) работы	Тестовые задания	Оценочные материалы для практических занятий	Оценочные материалы для лабораторных работ	Оценочные материалы для индивидуальных (групповых) творческих работ	Оценочные материалы для курсовых работ (проектов)	Оценочные материалы для РГР	Оценочные материалы для рефератов, эссе	Оценочные материалы для зачета	Оценочные материалы для экзамена	Прочие виды оценочных материалов
Компетенция ПК-4													
1			+	+	+								
2			+	+	+								
3			+	+	+								
4			+	+	+								
5			+	+	+						+		

В Таблице знаком «+» указываются применяемые преподавателем формы контроля и оценочные средства, указанные в п.4.1 рабочей программы

2.2 Контрольно-измерительные и оценочные материалы

Далее приводится описание указанных в таблице 2.1 контрольно-измерительных и оценочных материалов, применяемых критериев оценки и оценочных шкал.

Вопросы

для собеседования / контрольных работ / защиты лабораторных и практических работ / самостоятельной (домашней) работы

Раздел (тема) 1 Основные понятия эргономики

Компетенция УК-1. Способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход решения поставленных задач

(шифр, содержание)

Индикатор компетенции ИУК – 1.1, ИУК – 1.2, ИУК – 1.3

(шифр, содержание)

Компетенция ОПК-4. Способность проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного

дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики
(шифр, содержание)

Индикатор компетенции ИОПК – 4.1, ИОПК – 4.2, ИОПК – 4.3
(шифр, содержание)

Вопросы:

1. Антропология и антропометрия.
2. Эргономические антропологические требования к инструментам.
3. Психофизиологические основы организации труда

Раздел (тема) 2 Эргономика в средовом проектировании
Компетенция УК-1. Способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход решения поставленных задач

(шифр, содержание)

Индикатор компетенции ИУК – 1.1, ИУК – 1.2, ИУК – 1.3
(шифр, содержание)

Компетенция ОПК-4. Способность проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики
(шифр, содержание)

Индикатор компетенции ИОПК – 4.1, ИОПК – 4.2, ИОПК – 4.3
(шифр, содержание)

Вопросы:

1. Влияние предметного наполнения среды на проектирование рабочего места в интерьере.
2. Потребности человека при создании комфортных условий на рабочем месте
3. Условия зрительного восприятия на рабочем месте. Освещение, поле зрения.

Раздел (тема) 3 Эргономические аспекты восприятия объектов интерьера
Компетенция УК-1. Способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход решения поставленных задач

(шифр, содержание)

Индикатор компетенции ИУК – 1.1, ИУК – 1.2, ИУК – 1.3
(шифр, содержание)

Компетенция ОПК-4. Способность проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, худо-

жественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики

(шифр, содержание)

Индикатор компетенции ИОПК – 4.1, ИОПК – 4.2, ИОПК – 4.3

(шифр, содержание)

Вопросы:

1. Методы эргономических исследований.
2. Значение эргодизайнерских элементов в композиции средового объекта.
3. Эргономическая оценка детской комнаты.

Раздел (тема) 4 Эргономика рабочего места в пространстве интерьера

Компетенция УК-1. Способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход решения поставленных задач

(шифр, содержание)

Индикатор компетенции ИУК – 1.1, ИУК – 1.2, ИУК – 1.3

(шифр, содержание)

Компетенция ОПК-4. Способность проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики

(шифр, содержание)

Индикатор компетенции ИОПК – 4.1, ИОПК – 4.2, ИОПК – 4.3

(шифр, содержание)

Вопросы:

1. Средства оснащения и параметра рабочего места.
2. Эргономические требования к мебели.
3. Экспериментальные (макетные) методы.

Раздел (тема) 5 Эргономические особенности проектирования безбарьерной среды

Компетенция УК-1. Способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход решения поставленных задач

(шифр, содержание)

Индикатор компетенции ИУК – 1.1, ИУК – 1.2, ИУК – 1.3

(шифр, содержание)

Компетенция ОПК-4. Способность проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и

сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики

(шифр, содержание)

Индикатор компетенции ИОПК – 4.1, ИОПК – 4.2, ИОПК – 4.3

(шифр, содержание)

Вопросы:

1. Требования эргономики к городской среде, учитывающие нужды пожилых людей и инвалидов.
2. Антропометрические требования в эргономике.
3. Эргономическая программа проектирования среды обитания.

Критерии оценки:

- владение терминологией дисциплины;
- умение грамотно интерпретировать теоретический материал, давать пояснения (примеры), использовать различные формы мыслительной деятельности (анализ, синтез, оценивание, сравнение, обобщение и т.п.);
- грамотная, лаконичная, доступная и понятная речь и др.

Оценочная шкала

Оценка "**Отлично**" выставляется, если студент демонстрирует при ответе всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой. Свободно ориентируется в основной и дополнительной литературе, рекомендованной программой, а так же показывает усвоение взаимосвязи основных понятий дисциплины и их значений для приобретаемой профессии, проявляет творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.

Оценка "**Хорошо**" выставляется, если студент демонстрирует при ответе хорошее знание учебно-программного материала, успешно выполнил предусмотренные задания, усвоил основную литературу, рекомендованную в программе. Показывает систематический характер знаний по дисциплине и способен к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.

Оценка "**Удовлетворительно**" выставляется, если студент обнаруживает знание основного учебного материала в объёме, необходимом для дальнейшей учёбы и предстоящей работы по профессии, справляется с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с основной литературой, рекомендованной программой, допустившим погрешности в ответе, но обладающим необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.

Оценка "**Неудовлетворительно**" выставляется, если студент обнаруживает

пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустивший принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, не ознакомился с основной литературой, предусмотренной программой, и не овладел базовыми знаниями, предусмотренными по данной дисциплине и определёнными предметными умениями.

Вопросы для экзамена / зачета

Типовые вопросы:

1. Понятие «человеческий фактор» в эргономике.
2. Психофизиологические факторы эргономики.
3. Провести по заданному изображению функциональный анализ предложенного объекта (например, деталь интерьера).
4. Технократический и гуманистический подход к окружающей среде.

Шифр и содержание компетенции	Индикатор компетенции (шифр, содержание)	Номера заданий (из представленного списка)
<i>УК-1. Способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход решения поставленных задач</i>	<i>ИУК – 1.1 ИУК – 1.2 ИУК – 1.3</i>	1,2,3,4
<i>ОПК-4. Способность проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики</i>	<i>ИОПК – 4.1 ИОПК – 4.2 ИОПК – 4.3</i>	1,2,3,4

Критерии оценки:

- владение терминологией дисциплины;
- умение грамотно интерпретировать теоретический материал, давать пояснения (примеры), использовать различные формы мыслительной деятельности (анализ, синтез, оценивание, сравнение, обобщение и т.п.);
- грамотная, лаконичная, доступная и понятная речь и др.

Оценочная шкала

Оценка "**Зачтено**" выставляется студенту, обнаружившему всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного и нормативного материала, умеющему свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоившему основную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной кафедрой.

Также оценка «зачтено» выставляется студентам, обнаружившим полное знание учебного материала, успешно выполняющим предусмотренные в программе задания, усвоившим основную литературу, рекомендованную кафедрой, демонстрирующие систематический характер знаний по дисциплине и способные к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.

Наконец, оценкой «зачтено» оцениваются ответы студентов, показавших знание основного учебного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и в предстоящей работе по профессии, справляющихся с выполнением заданий, предусмотренных программой, но допустившим погрешности в ответе на экзамене и при выполнении контрольных заданий, не носящие принципиального характера, когда установлено, что студент обладает необходимыми знаниями для последующего устранения указанных погрешностей под руководством преподавателя.

Оценка "**Не зачтено**" выставляется студенту, обнаружившему пробелы в знаниях основного учебного материала, допускающим принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. Такой оценки заслуживают ответы студентов, носящие несистематизированный, отрывочный, поверхностный характер, когда студент не понимает существа излагаемых им вопросов, что свидетельствует о том, что студент не может дальше продолжать обучение или приступать к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Типовые задания (задачи) для экзамена / зачета

Типовые задания (задачи)⁵:

1. Перечислить методы эргономического анализа, дать характеристику.
2. Перечислить современные и перспективные методы эргономических исследований
3. Пояснить пользование антропометрическим методом перцентилей по таблице
4. Перечислить методы проведения эргономической экспертизы инженерных решений, порядок проведения эргономической экспертизы

Шифр и содержание компетенции	Индикатор компетенции (шифр, содержание)	Номера заданий (из представленного списка)
<i>УК-1. Способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход решения поставленных задач</i>	<i>ИУК – 1.1 ИУК – 1.2 ИУК – 1.3</i>	1,2,3
<i>ОПК-4. Способность проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики</i>	<i>ИОПК – 4.1 ИОПК – 4.2 ИОПК – 4.3</i>	1,2,3

Критерии оценки:

- умение составить алгоритм решения задачи;
- умение использовать различные формы мыслительной деятельности (анализ, синтез, оценивание, сравнение, обобщение и т.п.);
- умение применить теоретические знания по дисциплине для решения поставленной задачи;

⁵ При оформлении типовых задач допускается выделять задачи по отдельным разделам (темам) дисциплины, а также задачи для различных форм и видов контроля.

- грамотное, лаконичное, последовательное изложение решения задачи в соответствии с принятым алгоритмом и пр.;
- нахождение правильного решения (ответа) задачи.

Оценочная шкала

Оценка "**Зачтено**" выставляется студенту, обнаружившему всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного и нормативного материала, умеющему свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоившему основную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной кафедрой.

Также оценка «зачтено» выставляется студентам, обнаружившим полное знание учебного материала, успешно выполняющим предусмотренные в программе задания, усвоившим основную литературу, рекомендованную кафедрой, демонстрирующие систематический характер знаний по дисциплине и способные к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.

Наконец, оценкой «зачтено» оцениваются ответы студентов, показавших знание основного учебного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и в предстоящей работе по профессии, справляющихся с выполнением заданий, предусмотренных программой, но допустившим погрешности в ответе на экзамене и при выполнении контрольных заданий, не носящие принципиального характера, когда установлено, что студент обладает необходимыми знаниями для последующего устранения указанных погрешностей под руководством преподавателя.

Оценка "**Не зачтено**" выставляется студенту, обнаружившему пробелы в знаниях основного учебного материала, допускающим принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. Такой оценки заслуживают ответы студентов, носящие несистематизированный, отрывочный, поверхностный характер, когда студент не понимает существа излагаемых им вопросов, что свидетельствует о том, что студент не может дальше продолжать обучение или приступать к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

**Типовые контрольные задания (задачи)
для контрольных работ / лабораторных и практических работ /
самостоятельной (домашней) работы**

Типовые контрольные задания (задачи)⁶:

1. Продумать и написать список эргономических требований к жилому помещению (2-х комнатная квартира).
2. Рассмотреть возможные эргономические показатели к помещениям: кухня, с/у, гостиная, спальня, детская.
3. Анализ основных факторов эргономики, анализ полученных знаний на занятии по смежной дисциплине «колористика», подбор примеров различных видов жилых помещений и производственных сред с учетом цветового решения.

Шифр и содержание компетенции	Индикатор компетенции (шифр, содержание)	Номера заданий (из представленного списка)
<i>УК-1. Способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход решения поставленных задач</i>	<i>ИУК – 1.1 ИУК – 1.2 ИУК – 1.3</i>	1,2,3
<i>ОПК-4. Способность проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики</i>	<i>ИОПК – 4.1 ИОПК – 4.2 ИОПК – 4.3</i>	1,2,3

Критерии оценки:

- умение составить алгоритм решения задачи;
- умение использовать различные формы мыслительной деятельности (анализ, синтез, оценивание, сравнение, обобщение и т.п.);

⁶ При оформлении типовых задач допускается выделять задачи по отдельным разделам (темам) дисциплины, а также задачи для различных форм и видов контроля.

- умение применить теоретические знания по дисциплине для решения поставленной задачи;
- грамотное, лаконичное, последовательное изложение решения задачи в соответствии с принятым алгоритмом и пр.;
- нахождение правильного решения (ответа) задачи.

Оценочная шкала

Оценка **"Отлично"** выставляется, если студент демонстрирует при ответе всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой. Свободно ориентируется в основной и дополнительной литературе, рекомендованной программой, а так же показывает усвоение взаимосвязи основных понятий дисциплины и их значений для приобретаемой профессии, проявляет творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.

Оценка **"Хорошо"** выставляется, если студент демонстрирует при ответе хорошее знание учебно-программного материала, успешно выполнил предусмотренные задания, усвоил основную литературу, рекомендованную в программе. Показывает систематический характер знаний по дисциплине и способен к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.

Оценка **"Удовлетворительно"** выставляется, если студент обнаруживает знание основного учебного материала в объёме, необходимом для дальнейшей учёбы и предстоящей работы по профессии, справляется с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с основной литературой, рекомендованной программой, допустившим погрешности в ответе, но обладающим необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.

Оценка **"Неудовлетворительно"** выставляется, если студент обнаруживает пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустивший принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, не ознакомился с основной литературой, предусмотренной программой, и не овладел базовыми знаниями, предусмотренными по данной дисциплине и определёнными предметными умениями.

Типовые тестовые задания для текущего (итогового) контроля по дисциплине⁷

Время на ответ: _____

Тестовые задания:

1. Этапы развития эргономики.
2. История эргономических исследований.
3. Основные понятия эргономики

Шифр и содержание компетенции	Индикатор компетенции (шифр, содержание)	Номера заданий (из представленного списка)
<i>УК-1. Способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход решения поставленных задач</i>	<i>ИУК – 1.1 ИУК – 1.2 ИУК – 1.3</i>	1,2,3
<i>ОПК-4. Способность проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики</i>	<i>ИОПК – 4.1 ИОПК – 4.2 ИОПК – 4.3</i>	1,2,3

Критерии оценки:

- соблюдение времени, предоставленного для решения тестовых заданий;
- сложность тестовых заданий (при наличии заданий разной сложности);
- доля выполненных тестовых заданий за отведенное время.

Оценочная шкала

Оценка "**Отлично**" выставляется, если студент демонстрирует при ответе все-

⁷ При оформлении оценочных материалов в виде тестовых заданий допускается разделение заданий по видам контроля (тесты для текущего контроля и тесты для итогового контроля), по разделам дисциплины

стороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой. Свободно ориентируется в основной и дополнительной литературе, рекомендованной программой, а так же показывает усвоение взаимосвязи основных понятий дисциплины и их значений для приобретаемой профессии, проявляет творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.

Оценка **"Хорошо"** выставляется, если студент демонстрирует при ответе хорошее знание учебно-программного материала, успешно выполнил предусмотренные задания, усвоил основную литературу, рекомендованную в программе. Показывает систематический характер знаний по дисциплине и способен к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.

Оценка **"Удовлетворительно"** выставляется, если студент обнаруживает знание основного учебного материала в объёме, необходимом для дальнейшей учёбы и предстоящей работы по профессии, справляется с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с основной литературой, рекомендованной программой, допустившим погрешности в ответе, но обладающим необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.

Оценка **"Неудовлетворительно"** выставляется, если студент обнаруживает пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустивший принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, не ознакомился с основной литературой, предусмотренной программой, и не овладел базовыми знаниями, предусмотренными по данной дисциплине и определёнными предметными умениями.

3 Методические материалы⁸

3.1 Общие сведения о выборе структуры ФОСД

Основной частью контрольно-измерительных и оценочных материалов в составе ФОСД являются компетентностно-ориентированные задания (КОЗ), позволяющие оценить степень достижения следующих категорий образовательных целей «Знание», «Понимание», «Применение», «Анализ», «Синтез», «Оценка».

Категория **Знание** предполагает выполнение обучающимся простых действия по запоминанию и воспроизведению изученного материала. Общая черта данной категории – припоминание обучающимся соответствующих сведений (терминологии, классификаций и категорий, конкретных фактов, методов и процедур, основных понятий, правил и принципов), выбор объекта деятельности и выявление закономерностей, связанных с объектом ситуации, определение местонахождения конкретных элементов информации. При этом информация воспроизводится практически в том же виде, в котором была получена.

Категория **Понимание** характеризуется постановкой проблем, связанных с объектом исследования (изучения), передачей идеи каким-либо способом. Студент понимает факты, правила и принципы, преобразует (трансформирует) учебный материал из одной формы выражения в другую (например, словесный материал в математические выражения), интерпретирует материал, схемы, графики, диаграммы, вытекающие из имеющихся данных и т.п.; объясняет, прогнозирует дальнейшее развитие явлений, событий; раскрывает связи между идеями, фактами, определениями или ценностями.

Категория **Применение** предполагает использование обучающимся знаний из различных областей для решения проблем и их исследования. Контрольные задания данной категории характеризуются простотой действий, которые обозначают умение обучающегося использовать изученный материал в конкретных условиях и в новых практических ситуациях, демонстрировать правильное применение метода или процедуры, соблюдать принципы, правила и законы. Результат обучения предполагает более высокий уровень владения материалом, подразумевает применение обучающимся нестандартных ответов и поиск решений.

Категория **Анализ** подразумевает выполнение обучающимся сложных действий (деятельности), характеризующих комплексные умения проводить различия между фактами и предположениями, формулировать задачи на основе анализа ситуации. Студент должен быть способен расчленять информацию на составные части, анализировать элементы, соотношения, выявлять взаимосвязи между ними, выделять скрытые или неявные предположения, видеть ошибки в логике рассуждений, проводить разграничения между фактами и следствиями, определять причины, последствия, мотивы, приходить к определенным умозак-

⁸ Раздел 3 ФОСД заполняется преподавателем самостоятельно с использованием рекомендаций настоящего приложения

лучениям. Контрольные задания для данной категории образовательных целей требуют осознания обучающимся как содержания учебного материала, так и его структуры, внутреннего строения.

Категория **Синтез** подразумевает обоснование и представление обучающимся выбранного способа решения задачи, демонстрацию того, как идея или продукт могут быть изменены, творческое решение проблем на основе оригинального мышления, создание из различных идей нового или уникального продукта или плана. Студент проявляет сложные действия (деятельность), характеризующие комплексные умения комбинировать элементы для получения целого, обладающего новизной (готовит доклад, пишет научную работу, предлагает план эксперимента, действий, решения проблемы, интерпретирует и прогнозирует результаты, преобразует информацию из разных источников), т.е. выполняет деятельность творческого характера. Контрольные задания для данной категории образовательных целей дают возможность использовать собственные знания и опыт обучающегося для творческого решения проблемы.

Категория **Оценка (оценивание)** предполагает выполнение обучающимся сложных действий, которые характеризуют его способность оценивать роль или значение какого-либо утверждения, явления, объекта, экспериментальных или теоретических данных для конкретной цели на основе четких, заранее заданных критериев – внутренних (структурных, логических) и внешних, выявляющих соответствие намеченной цели. Критерии могут определяться либо самим студентом, либо задаваться ему извне (например, преподавателем). Студент оценивает логику построения материала в форме письменного текста, схемы или алгоритма, качество собственных идей и возможных последствий принятого решения (как позитивных, так и негативных), прогнозирует развитие ситуации, выявляет значение материала или идеи для данной конкретной цели на основе критериев или стандартов, соответствие выводов имеющимся данным, значимость полученных данных, результатов и т.д. При этом возможно получение неоднозначных ответов, что, как правило, не позволяет использовать средства автоматизированного контроля образовательных результатов.

В табл. 3.1 приведены обобщенные сведения о применимости различных структур КОЗ для разных видов и форм контроля по дисциплине.

Таблица 3.1 – Соответствие структуры КОЗ в составе ФОСД категориям образовательных целей, видам и формам контроля

Вид контроля	Категория образовательных целей, формы контроля					
	Знание	Понимание	Применение	Анализ	Синтез	Оценка
				Творчество		
Текущий контроль	Тестовые задания по лекционному материалу. Тестовые задания по лабораторным и практическим занятиям. Вопросы для собеседования (устного опроса).		Оценочные материалы для выполнения и защиты расчетно-графической работы (реферата, эссе), контрольных работ для заочной формы обу-	Контрольные задания для курсовой работы (проекта) Оценочные материалы для индивидуальных (групповых) творческих работ.		

	Вопросы для контрольных работ Вопросы для самостоятельной (домашней) работы	чения Контрольные задания (задачи) для практических работ и лабораторных Контрольные задачи для самостоятельной (домашней) работы	Прочие виды контрольных заданий на анализ, синтез, оценку
Итоговый контроль по дисциплине	Вопросы для экзамена или зачета по дисциплине Вопросы для защиты курсовой работы (проекта)	Контрольные задания (задачи) для экзамена или зачета	Прочие виды контрольных заданий на анализ, синтез, оценку (для защиты КР, КП, экзамена или зачета)

В зависимости от содержания дисциплины, форм контроля по учебному плану и рабочей программе по дисциплине и других факторов преподаватель может выбрать указанные в таблице 3.1 или дополнительные (дидактически эквивалентные) формы контроля.

3.2 Процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций

Этапы формирования компетенций отражены в таблице 1.3 ФОСД «Матрица соответствия разделов дисциплины и осваиваемых компетенций».

Оценка компетенций осуществляется на всех этапах их формирования при осуществлении текущего и итогового контроля по дисциплине с применением контрольно-измерительных и оценочных материалов, представленных в ФОСД. Критерии оценки и оценочная шкала приведены для различных видов контрольно-измерительных материалов в составе ФОСД.

Уровень сформированности компетенций оценивается в рамках итогового контроля по учебной дисциплине в следующей шкале:

«Базовый» - соответствует академической оценке «удовлетворительно», «зачтено»;

«Нормальный» - соответствует академической оценке «хорошо»;

«Повышенный» - соответствует академической оценке «отлично».

Общие рекомендации по критериям оценки уровня учебных достижений и уровня сформированности компетенций, а также по применению и использованию оценочных шкал приведены в П ЯГТУ 02.02.05 – 2016.