

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ
ДИСЦИПЛИНЫ

Проектирование объектов городского дизайна

Направление подготовки: 54.03.01 «Дизайн»
(шифр и наименование направления)

Направленность (профиль) программы Промышленный дизайн

Квалификация (степень): бакалавр

1. Цели, задачи и результаты освоения дисциплины, ее место в структуре основной образовательной программы

1.1 Цели и задачи дисциплины

Цель: формирование знаний и умений организации открытых городских пространств и архитектурного проектирования объектов городского дизайна.

Задачи:

- изучение основных особенностей формирования среды открытых архитектурных пространств;
- изучение приемов формообразования объектов городского дизайна;
- изучение современных технологий и материалов, применяемых в проектировании объектов городского дизайна;
- совершенствование навыков работы с пространством.

1.2 Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Категория	Код и наименование компетенции	Индикатор компетенции	
Разработка и реализация проектов	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	знать	ИУК-2.1 градостроительные, ландшафтные основы формообразования, основы дизайна архитектурной среды; современную практику и проблемы развития архитектуры и других сфер средового проектирования, тенденции новейшей мировой архитектуры;
		уметь	ИУК-2.2

			<p>выдвигать архитектурную идею и последовательно развивать ее в ходе разработки проектного решения; создавать объекты в городском контексте с учетом эволюции представлений о гармоничной среде; обеспечивать в проекте решение актуальных социально-экологических задач создания здоровой, доступной и комфортной среды; выполнять архитектурно-проектную документацию;</p>
		владеть	<p><i>ИУК-2.3</i> методикой архитектурного проектирования; творческими приемами выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; методами и технологиями компьютерного проектирования;</p>
Проектно-аналитические	<i>ОПК-2.</i> Способен самостоятельно проводить экспериментальные исследования и использовать основные приемы обработки и представления полученных данных	знать	<p><i>ИОПК-2.1</i> основы архитектурной композиции, закономерности визуального восприятия; социально-культурные, демографические психологические, функциональные основы формирования архитектурной среды;</p>
		уметь	<p><i>ИОПК-2.2</i> собирать и анализировать исходную информацию, критически оценивать опыт создания искусственной среды; использовать исторические и теоретические знания при разработке архитектурных решений;</p>
		владеть	<p><i>ИОПК-2.3</i> методами анализа архитектурных форм и пространств;</p>

			методами прикладных научных исследований, используемых на предпроектной, проектной стадиях и после завершения проекта.
--	--	--	--

Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Дисциплина опирается на ранее изученные дисциплины: Методология проектирования, Композиционное моделирование, Дизайн и монументально-декоративное искусство в формировании среды, Основы композиции в дизайне среды, Основы эргономики в дизайне среды, а также Организация дизайнерской деятельности.

2 Содержание разделов дисциплины и распределение трудоемкости по видам аудиторных занятий

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Трудоемкость, час.			
		Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия	Всего аудиторных занятий
	Семестр 4				
1	<i>Проектирования объектов городского дизайна</i>	16	-	20	36
	Всего в семестре 4	16	-	20	36
	Итого	16	-	20	36

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
"Ярославский государственный технический университет"

УТВЕРЖДАЮ

Проректор ЯГТУ

В.А. Голкина

(подпись, И. О. Фамилия)

"31" / 08 2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ДИСЦИПЛИНЫ

Проектирование объектов городского дизайна

Направление подготовки: 54.03.01 «Дизайн»
(шифр и наименование направления)

Направленность (профиль) программы Промышленный дизайн

Квалификация (степень): бакалавр

Блок программы: Дисциплины (модули)

Часть программы: обязательная
(обязательная, формируемая участниками образовательных отношений, элективные дисциплины)

Форма обучения: очная
(очная, очно-заочная, заочная)

Семестр(ы) 4

Институт (обеспечивающий): Архитектуры и дизайна

Кафедра «Архитектура»

Институт (выпускающий) Архитектуры и дизайна

Ярославль 2022

Реквизиты рабочей программы

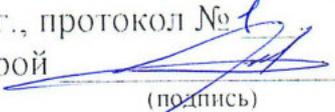
Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки бакалавра, а также в соответствии с рабочим учебным планом (регистрационный номер 54.03.01 СПД-Б-2022).

Программу разработал(и) преподаватель(и) кафедры
канд. культурологии, доцент  /Сиротина Т.А./
(ученая степень, должность) подпись. расшифровка подписи

(ученая степень, должность) подпись. расшифровка подписи

Рабочая программа рассмотрена и одобрена

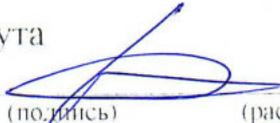
на заседании кафедры Архитектура
(кафедра-разработчик)

"30" 08 2022 г., протокол № 1
Заведующий кафедрой  Кудряшов Н.Н.
(подпись) (расшифровка подписи)

СОГЛАСОВАНО

Заведующий выпускающей кафедрой  Кудряшов Н.Н.
(подпись) (расшифровка подписи)

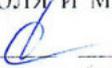
"30" 08 2022 г.

Директор выпускающего института
архитектуры и дизайн  Буров С.А.
(подпись) (расшифровка подписи)

"30" 08 2022 г.

Регистрационный код рабочей программы 10591

Отдел контроля и мониторинга учебного процесса ЯГТУ

 Кудряшов Н.Н.
(подпись) (расшифровка подписи)

1. Цели, задачи и результаты освоения дисциплины, ее место в структуре основной образовательной программы

1.1 Цели и задачи дисциплины

Цель: формирование знаний и умений организации открытых городских пространств и архитектурного проектирования объектов городского дизайна.

Задачи:

- изучение основных особенностей формирования среды открытых архитектурных пространств;
- изучение приемов формообразования объектов городского дизайна;
- изучение современных технологий и материалов, применяемых в проектировании объектов городского дизайна;
- совершенствование навыков работы с пространством.

1.2 Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Категория	Код и наименование компетенции	Индикатор компетенции	
Разработка и реализация проектов	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	знать	<i>ИУК-2.1</i> градостроительные, ландшафтные основы формообразования, основы дизайна архитектурной среды; современную практику и проблемы развития архитектуры и других сфер средового проектирования, тенденции новейшей мировой архитектуры;
		уметь	<i>ИУК-2.2</i> выдвигать архитектурную идею и последовательно развивать ее в ходе разработки проектного решения; создавать объекты в городском контексте с учетом эволюции представлений о гармоничной среде; обеспечивать в проекте

			решение актуальных социально-экологических задач создания здоровой, доступной и комфортной среды; выполнять архитектурно-проектную документацию;
		владеть	<i>ИУК-2.3</i> методикой архитектурного проектирования; творческими приемами выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; методами и технологиями компьютерного проектирования;
Проектно-аналитические	<i>ОПК-2.</i> Способен самостоятельно проводить экспериментальные исследования и использовать основные приемы обработки и представления полученных данных	знать	<i>ИОПК-2.1</i> основы архитектурной композиции, закономерности визуального восприятия; социально-культурные, демографические, психологические, функциональные основы формирования архитектурной среды;
		уметь	<i>ИОПК-2.2</i> собирать и анализировать исходную информацию, критически оценивать опыт создания искусственной среды; использовать исторические и теоретические знания при разработке архитектурных решений;
		владеть	<i>ИОПК-2.3</i> методами анализа архитектурных форм и пространств; методами прикладных научных исследований, используемых на

			предпроектной, проектной стадиях и после завершения проекта.
--	--	--	--

Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Дисциплина опирается на ранее изученные дисциплины: Методология проектирования, Композиционное моделирование, Дизайн и монументально-декоративное искусство в формировании среды, Основы композиции в дизайне среды, Основы эргономики в дизайне среды, а также Организация дизайнерской деятельности.

2. Содержание дисциплины

2.1 Распределение общей трудоемкости дисциплины по семестрам, видам занятий и формам контроля

Общие сведения				Форма контроля				Контактная работа с преподавателем, час.				Самостоятельная работа, час.						
Курс	Семестр	ЗЕТ (зачетные единицы)	Всего, часов (недель для практики)	Экзамен	Зачет	Курс. проект	Курс. работа	РЗ, РГР, реф., контр. работа	Всего контактной работы	Инд. работа с преподавателем	Экзамен, включая консультации	Аудиторная работа				Всего	Подготовка к экзамену	Текущая самостоятельная работа
												Всего	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия			
2	4	2	72		+		+		39	3		36	16	20		33		33

2.2 Содержание разделов дисциплины и распределение трудоемкости по видам аудиторных занятий

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Трудоемкость, час.			
		Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия	Всего аудиторных занятий
	Семестр 4				
1	<i>Проектирования объектов городского дизайна</i>	16	-	20	36
	Всего в семестре 4	16	-	20	36

	Итого 36		-		
--	-----------------	--	---	--	--

2.3 Матрица соответствия разделов дисциплины и осваиваемых компетенций

Шифр компетенции по ФГОС	Содержание компетенции	Номер раздела или темы						
		1	2	3	4	5	6	...
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	+						
ОПК-2	Способен самостоятельно проводить экспериментальные исследования и использовать основные приемы обработки и представления полученных данных	+						

2.4 Содержание лекционных занятий

Номер раздела и темы	Содержание	Трудоемкость, час	
		Лекционных занятий	Самостоятельное изучение темы (для заочной формы обучения)*
	Семестр 4		
1	Проектирование объектов городского дизайна		
1.1	Социальные основы и современные задачи дизайна средовых объектов	2	
1.2	Типология открытых городских пространств	2	
1.3	Методика анализа открытых архитектурных пространств в структуре города	2	
1.4	Принципы организации открытых архитектурных пространств как структурных элементов городской среды	2	
1.5	Гиперпалимпсест городской среды	2	
1.6	Реновация территорий и обновление городского ландшафта	2	

Номер раздела и темы	Содержание	Трудоемкость, час	
		Лекционных занятий	Самостоятельное изучение темы (для заочной формы обучения)*
1.7	Растения как элемент городского дизайна	2	
1.8	Малые архитектурные формы в городской среде. Световая среда открытых архитектурных пространств	2	
Всего в семестре 4		16	
Итого		16	

* Объем часов на самостоятельное изучение темы (для заочной формы обучения) должен совпадать с объемом часов в строке 2 таблицы 2.7

2.5 Содержание лабораторного практикума *не предусмотрен учебным планом*

Номер раздела	Номер и наименование лабораторных работ	Трудоемкость, час
Семестр 4		
1		
2		
Всего в семестре 4		
-	Итого	

2.6 Содержание практических занятий (семинаров)

Номер раздела	Номер и тематика практических занятий (семинаров)	Трудоемкость, час
Семестр 4		
1	Сбор данных и анализ существующей ситуации. Изучение аналогов	2
2	Поиск предпроектной идеи (концепции)	2
3	Разработка функциональной программы территории	4
4	Разработка генерального плана территории на основе анализов и выбранной функциональной программы	4
5	Формирование объемно-пространственной композиции территории	2
6	Разработка малых архитектурных форм в городской среде	4
7	Разработка проектной документации и подачи эскизного предложения	2
Всего в семестре 4		20

Номер раздела	Номер и тематика практических занятий (семинаров)	Трудо-емкость, час
	Итого	20

2.7 Содержание текущей самостоятельной работы

Содержание работы	Примерная норма трудо-емкости, час.	К-во часов или единиц	Всего часов самост. работы
1. Изучение лекционного материала	0,5 часа на 1 час лекц.	13	13
2. Самостоятельное изучение темы (для заочной формы обучения)			
3. Подготовка к лабораторным занятиям, оформление отчетов по лабораторным работам	0,5 часа на 1 час лабор. зан.		
4. Подготовка к практическим (семинарским) занятиям	0,5 часа на 1 час практ. зан.	20	20
5. Выполнение, оформление и подготовка к защите курсового проекта	54 - 72		
6. Выполнение, оформление и подготовка к защите курсовой работы	36		
7. Выполнение, оформление и подготовка к защите расчетного задания, реферата	9		
8. Выполнение домашних заданий	0,25 ч. на 1 задачу		
9. Подготовка к текущим контрольным работам, тестированию по теме (разделу)	2 ч. на тему		
10. Работа с учебной и научной литературой (самостоятельное изучение, конспектирование источников, подготовка обзоров и т.п.)	**		
11. Самообучение и самоконтроль с помощью педагогических программных средств	**		
12. СРС под руководством преподавателя	**		
13. Другие виды СРС (указать)	**		
Всего	-	-	33

** объем устанавливается кафедрой.

Другие формы текущего контроля (указать) _____		
2. Итоговый контроль по дисциплине		
Зачет	+	+
Экзамен		
Курсовая работа (защита)	+	+
Курсовой проект (защита)		
Тестирование итоговое		
Другие формы итогового контроля по дисциплине (указать) _____		

Соответствие видов контроля и оценочных средств осваиваемым компетенциям отмечается в таблице знаком «+»

5. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Учебный корпус «Д» ЯГТУ, аудитории, оборудованные для проведения лекций, практических и лабораторных занятий, консультаций, фонд научной библиотеки ЯГТУ, научно-методический фонд кафедры «Архитектура» ЯГТУ, компьютерная и проекционная техника.

Студентам представляется свободный доступ к справочным материалам и периодическим изданиям, которые представлены в библиотечных фондах Университета. Студентам обеспечен доступ к электронной библиотечной системе Университета. Студенты, используя возможности подключения к локальным сетям и интернету, могут оперативно обмениваться информацией друг с другом, с отечественными и зарубежными вузами, предприятиями и организациями, им обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам.

Номер	Наименование и местоположение оборудованных учебных аудиторий, лабораторий	Укрупненный перечень оборудования и технических средств обучения
1.	ЯГТУ, корпус «Д», ауд. 303	Мультимедийный проектор & notebook
2.	ЯГТУ, корпус «Д», ауд. 301, 308, 314	TV set & notebook

6. Перечень информационных технологий (включая программное обеспечение)

Для обеспечения образовательного процесса по дисциплине используется следующее лицензионное программное обеспечение

1. Операционные системы Microsoft Windows 7, 8, 10
2. Microsoft Visual Studio 2015

3. ArchiCAD 18

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Вид учебных занятий	Деятельность обучающегося
Лекция	<p>Обучающемуся рекомендуется:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Вести конспект лекций: кратко излагая содержание материала, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, приводить графики и схемы; пометить важные мысли, выделять ключевые слова, термины.2. При записи лекционного материала правильно применять термины, понятия, проверять их с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований.3. Вопросы, термины, материалы лекции, которые вызывают трудности, рассмотреть самостоятельно (поиск ответов в рекомендуемой литературе).4. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на текущих консультациях или после лекции.
Практические занятия	<p>Обучающийся должен:</p> <ol style="list-style-type: none">1. При подготовке к практическим занятиям изучить конспект лекций, соответствующие учебники и учебно-методические пособия.2. На практическом занятии следовать указаниям преподавателя, вести соответствующие записи.3. Завершить выполнение задания на практическом занятии или самостоятельно после его окончания.
Выполнение курсовых работ (проектов), РГР, контрольных работ	<p>Обучающийся должен:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Получить задание на курсовую работу (проект), контрольную работу, РГР у преподавателя в начале семестра.2. При подготовке к выполнению работы изучить конспект лекций, соответствующие учебники и учебно-методические пособия, ознакомиться с объемом и учебной целью работы; продумать порядок своих действий, распределить время на выполнение работы, консультирование у преподавателя.3. Выполнить работу в соответствии с выданным заданием, при необходимости консультируясь с преподавателем.4. Оформить курсовую работу (проект), контрольную работу, РГР в соответствии с требованиями стандартов ЯГТУ.5. Защитить выполненную работу в установленные сроки.
Самостоятельная работа	<p>Обучающемуся рекомендуется:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Самостоятельно изучить (повторить) конспект лекций, соответствующие учебники и учебно-методические пособия, записи лабораторных и практических занятий.

Вид учебных занятий	Деятельность обучающегося
	<p>2. Изучить темы, выданные на самостоятельное изучение, по рекомендованным источникам (раздел 3.2 настоящей рабочей программы)</p> <p>3. Выполнять все виды текущей самостоятельной работы, указанные в таблице 2.7 настоящей рабочей программы.</p>
Подготовка к зачету, экзамену	<p>Обучающемуся рекомендуется:</p> <p>1. При подготовке к зачету, экзамену изучить (повторить) конспект лекций, соответствующие учебники и учебно-методические пособия, записи лабораторных и практических занятий.</p> <p>2. Внимательно ознакомиться с вопросами к зачету, экзамену, распределить время на подготовку, консультирование у преподавателя.</p> <p>3. По вопросам, вызвавшим затруднение, проконсультироваться с преподавателем (для экзамена – явка на экзаменационную консультацию обязательна).</p>

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
"Ярославский государственный технический университет"

УТВЕРЖДАЮ
Проректор ЯГТУ
В.А. Голкина
(подпись, И. О. Фамилия)
"31" 08 2022 г.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
ДИСЦИПЛИНЫ

Проектирование объектов городского дизайна

Направление подготовки: 54.03.01 «Дизайн»
(шифр и наименование направления)

Направленность (профиль) программы Промышленный дизайн

Квалификация (степень): бакалавр

Блок программы: Дисциплины (модули)

Часть программы: обязательная
(обязательная, формируемая участниками образовательных отношений, элективные дисциплины)

Форма обучения: очная
(очная, очно-заочная, заочная)

Семестр(ы) 4

Институт (обеспечивающий): Архитектуры и дизайна

Кафедра «Архитектура»

Институт (выпускающий) Архитектуры и дизайна

Ярославль 2022

Реквизиты

Учебно-методическое обеспечение разработано к рабочей программе, составленной в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки бакалавра, а также в соответствии с рабочим учебным планом (бакалавра, специалиста, магистра) (регистрационный номер 54.03.01 СПД-Б-2022).

Учебно-методическое обеспечение разработал(и) преподаватель(и) кафедры
канд. культурологии, доцент  (Сиротина Т.А.)
(ученая степень, должность) подпись. расшифровка подписи)

(ученая степень, должность) подпись. расшифровка подписи)

СОГЛАСОВАНО

Заведующий кафедрой


(подпись)

Кудряшов Н.Н.

(расшифровка подписи)

Директор НТБ ЯГТУ


(подпись)

Фуникова Т.Н.

(расшифровка подписи)

"30" 08 2022 г.

Регистрационный код рабочей программы 10591

Отдел контроля и мониторинга учебного процесса ЯГТУ


(подпись)

Ирина Сидорова
(расшифровка подписи)

1 Учебно-методическое обеспечение дисциплины

1 Перечень печатных и электронных изданий, информационных ресурсов, необходимых для освоения дисциплины:

1.1 Обязательные издания, имеющиеся в НТБ ЯГТУ (печатные¹, электронные издания²):

1. Маклакова, Т. Г. АРХИТЕКТУРНО-КОНСТРУКТИВНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ ЗДАНИЙ / Т. Г. Маклакова, В. Г. Шарапенко, О. Л. Банцорова, М. А. Рылько - Москва : Издательство АСВ, 2017. - 432 с. - ISBN 978-5-4323-0074-4. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785432300744.html>

2. Веселкина, М. В. Художественное проектирование. Проектирование малой архитектурной формы в городской среде / М. В. Веселкина, М. С. Лунченко, Н. Н. Удалова ; Омский государственный технический университет. – Омск : Омский государственный технический университет, 2020. – 137 с. – ISBN 978-5-8149-3170-2. – EDN PPRLLJ.- <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=45752167>

3. Етеревская, И. Н. Проблемы реконструкции городской среды. Формирование городских общественных пространств / И. Н. Етеревская. – Волгоград : Волгоградский государственный технический университет, 2019. – 119 с. – ISBN 978-5-9948-3230-1. – EDN APDGGB.- <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=38595610>

4. Калиничева, М. М. Техническая эстетика и дизайн : Словарь / Калиничева М. М. , Решетова М. В. - Москва : Академический Проект, 2020. - 356 с. (Summa) - ISBN 978-5-8291-2575-2. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785829125752.html>

5. Меркулова, М. Е. Архитектурное проектирование. Архитектурная графика : учеб. - метод. пособие / М. Е. Меркулова, Л. А. Касаткина - Красноярск : СФУ, 2016. - 184 с. - ISBN 978-5-7638-3507-6. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785763835076.html>

6. Архитектурно-пространственная организация жилого двора : метод. указания (программа-задание) к выполнению курс. проекта по архитектур. проектированию открытого пространства по дисциплине "Архитектур. проектирование (1 уровень)" для студ., обуч. по напр. "Архитектура" / Яросл. гос. техн. ун-т ; сост.: М. Н. Кудряшов, С. М. Максимов, Е. В. Митрофанова. - Ярославль, 2011. - 55 с. : ил. - (3048) (52 экз.)

¹ Необходимо указать количество экземпляров печатных из числа имеющихся в НТБ ЯГТУ. Норматив книгообеспеченности 25 книг на 100 человек. Поиск изданий в электронном каталоге библиотеки: <http://www.ystu.ru:39445/megapro/Web>

² Перечень электронных изданий в ЭБС, на которые есть подписка ЯГТУ, можно посмотреть по адресу: <http://www.ystu.ru:39445/marc/ebs.php>

7. "СП 42.13330.2016 Градостроительство. Планировка и застройка городских и сельских поселений. Актуализированная редакция СНиП 2.07.01-89* (с Изменениями N 1, 2, 3, 4)" (Источник: ИСС "ТЕХЭКСПЕРТ")

8. "СП 59.13330.2020 Доступность зданий и сооружений для маломобильных групп населения СНиП 35-01-2001 (с Изменением N 1)" (Источник: ИСС "ТЕХЭКСПЕРТ")

9. "СП 118.13330.2012 Общественные здания и сооружения. Актуализированная редакция СНиП 31-06-2009 (с Изменениями N 1-4)" (Источник: ИСС "ТЕХЭКСПЕРТ")

1.2 Профессиональные базы и информационно-справочные системы³ (например, e-Library, Техэксперт, Консультант плюс и др.)

1. ИСС Техэксперт URL: <http://ystu.y-st.ru:2064/docs>

2. СПС КонсультантПлюс URL: <http://www.consultant.ru/>

3. НЭБ eLibrary <http://www.elibrary.ru/>

4. ЭБС «Консультант студента» <https://www.studentlibrary.ru>

1.3 Рекомендуемые для самостоятельного изучения (не обязательные) издания и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет

1. Портал «Архитектура России» URL: <http://archi.ru/>

2. Портал «Архитектура и энтропия» URL: <https://cih.ru>

3. «Totalarch, история архитектуры» URL: <http://totalarch.ru>

³ Перечень профессиональных баз и информационно-справочных систем:
<http://www.ystu.ru:39445/marc/ebs.php>

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Ярославский государственный технический университет»

Кафедра Архитектура

«УТВЕРЖДАЮ»:

Заведующий кафедрой

 / Кудряшов Н.Н. /
30 08 2022г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ

Проектирование объектов городского дизайна

Направление подготовки: 54.03.01 «Дизайн»
(шифр и наименование направления)

Направленность (профиль) программы Промышленный дизайн

Форма обучения: очная

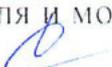
Авторы/разработчики ФОСД:

Сиротина Т.А., канд. культурологии, доцент
ФИО, ученая степень, ученое звание  / Сиротина Т.А. / 30.08.22
(подпись) (дата)

Рассмотрено на заседании кафедры Архитектура,
протокол № 1 от "30" августа 2022 г.

Рег. код рабочей программы 10591

Рег. код ФОСД 9650

Отдел контроля и мониторинга учебного процесса ЯГТУ
 
(подпись) (расшифровка подписи)

Ярославль 2022

1 Общие сведения о дисциплине

1.1 Распределение общей трудоемкости дисциплины по семестрам, видам занятий и формам контроля

Общие сведения				Форма контроля				Контактная работа с преподавателем, час.				Самостоятельная работа, час.					
								Всего контактной работы	Инд. работа с преподавателем	Экзамен, включая консультации	Аудиторная работа			Всего	Подготовка к экзамену текущая самостоятельная работа		
Курс	Семестр	ЗЕТ (зачетные единицы)	Всего, часов (недель для практики)	Экзамен	Зачет	Курс. проект	Курс. работа				РЗ, РГР, реф., контр. работа	Всего	Лекции			Практические занятия	Лабораторные занятия
2	4	2	72		+		+	39	3		36	16	20		33		33

1.2 Содержание разделов дисциплины и распределение трудоемкости по видам аудиторных занятий

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Трудоемкость, час.			
		Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия	Всего аудиторных занятий
	Семестр 4				
1	Проектирование объектов городского дизайна	16		20	36
	Всего в семестре	16		20	36
	Итого	16		20	36

2.3 Матрица соответствия разделов дисциплины и осваиваемых компетенций.

Шифр компетенции по ФГОС	Содержание компетенции	Номер раздела или темы					
		1					
ПК-9	способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям	+					
ПК-13	способность применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств	+					
ПК-16	способность использовать накопленные знания и умения в профессиональной деятельности	+					

2 Контрольно-измерительные и оценочные материалы

2.1 Перечень используемых форм контроля, контрольно-измерительных и оценочных материалов

Номера разделов (тем)	Формы контроля, контрольно-измерительные и оценочные материалы												
	Оценочные материалы для собеседования	Оценочные материалы для контрольных работ	Оценочные материалы для самостоятельной (домашней) работы	Тестовые задания	Оценочные материалы для практических занятий	Оценочные материалы для лабораторных работ	Оценочные материалы для индивидуальных (групповых) творческих работ	Оценочные материалы для курсовых работ (проектов)	Оценочные материалы для РГР	Оценочные материалы для рефератов, эссе	Оценочные материалы для зачета	Оценочные материалы для экзамена	Прочие виды оценочных материалов
Компетенция (пк-5)													
1			+		+						+		
2			+		+						+		
3			+		+						+		
Компетенция (пк-7)													
1			+		+						+		
2			+		+						+		
3			+		+						+		
Компетенция (пк-8)													
1			+		+						+		
2			+		+						+		
3			+		+						+		

2.2 Контрольно-измерительные и оценочные материалы

Далее приводится описание указанных в таблице 2.1 контрольно-измерительных и оценочных материалов, применяемых критериев оценки и оценочных шкал.

Вопросы для собеседования / практических занятий / самостоятельной (домашней) работы

Раздел (тема) 1 Проектирование объектов городского дизайна

Компетенция: ПК-1 способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям. ПК-13 способность применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств, ПК-16 способность использовать накопленные знания и умения в профес-сиональной деятельности

Вопросы:

1. Анализ территории по заданию: историко-архитектурный, ландшафтно-композиционный, транспортно-пешеходный, дендрологический. Выводы.
2. Разработка функционального зонирования на основе анализа, синтез идеи.
3. Разработка объемно-пространственной композиции, анализ идеи.
4. Фиксация генерального плана территории.
5. Подбор растений.
6. Подбор материалов покрытий.
7. Разработка сценария и системы освещения открытого архитектурного пространства.
8. Разработка малой архитектурной формы.

Критерии оценки:

- владение терминологией дисциплины;
- умение грамотно интерпретировать теоретический материал, давать пояснения (примеры), использовать различные формы мыслительной деятельности (анализ, синтез, оценивание, сравнение, обобщение и т.п.);
- грамотная, лаконичная, доступная и понятная речь и др.

Оценочная шкала

Оценка "**Зачтено**" выставляется студенту, если он последовательно, творчески и логически решает практические задачи, способен объяснить алгоритм принятия собственных решений, выполняет в полном объеме предлагаемые задания. Оценка "**Не зачтено**" выставляется студенту, если он не может решить поставленную практическую задачу, систематически не выполняет предлагаемые задания.

Вопросы для зачета

Типовые вопросы:

1. Понятие о типологии видов и форм среды.
2. Социальные основы и современные задачи дизайна средовых объектов.
3. Открытые архитектурные пространства как особый объект проектирования.
4. Классификация открытых архитектурных пространств.
5. Комплексное формирование объекта городской среды.
6. Особенности архитектурно-дизайнерских средств формирования открытых пространства.
7. Гиперпалимпсест городской среды и открытые архитектурные пространства как его часть.
8. Этапы формирования сада XXI века.
9. Реновация городских территорий на примере линейных парков Променад Плантаэ (Франция), Хай-Лайн (США) и Чхонгечхон (Корея).
10. Особенности формирования открытых городских пространств путем реновации промышленных территорий.
11. Опыт реновации промышленных территорий в России на примере парка на о. Новая Голландия.
12. Опыт реновации парковых пространств в России в начале XXI века.
13. Растения как особый материал для ландшафтного дизайна.
14. Вертикальное озеленение как элемент городского дизайна.
15. Малые архитектурные формы в городской среде.
16. Формирование искусственной световой среды города.

Шифр и содержание компетенции	Номера вопросов (из представленного списка)
ПК-9 способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям	1-16
ПК-13 способность применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств	1-16
ПК-16 способность использовать накопленные знания и умения в профессиональной деятельности	1-16

Критерии оценки:

- владение терминологией дисциплины;
- умение грамотно интерпретировать теоретический материал, давать пояснения (примеры), использовать различные формы мыслительной дея-

- тельности (анализ, синтез, оценивание, сравнение, обобщение и т.п.);
- грамотная, лаконичная, доступная и понятная речь и др.

Оценочная шкала

Оценка "**Зачтено**" выставляется студенту, если он полностью знает основной программный материал, правильно и логично его излагает, точно отвечает на вопросы. Умеет правильно решать практические задачи проектирования объектов городского дизайна, основываясь на теоретической базе программного материала.

Оценка "**Не зачтено**" выставляется студенту, если он не знает значительной части программного материала: теоретических основ проектирования промышленных объектов. Не умеет: решать практические задачи проектирования объектов городского дизайна.

**Типовые контрольные задания (задачи)
для практических работ / самостоятельной (домашней) работы / зачета**

Типовые контрольные задания (задачи)¹:

1. Реновация сквера в городской среде
2. Проектирование фрагмента набережной
3. Разработка памятного знака в городской среде

Шифр и содержание компетенции	Номера вопросов (из представленного списка)
ПК-9 способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям	1-16
ПК-13 способность применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств	1-16
ПК-16 способность использовать накопленные знания и умения в профессиональной деятельности	1-16

Критерии оценки:

- умение составить алгоритм решения задачи;
- умение использовать различные формы мыслительной деятельности (анализ, синтез, оценивание, сравнение, обобщение и т.п.);
- умение применить теоретические знания по дисциплине для решения поставленной задачи;
- грамотное, лаконичное, последовательное изложение решения задачи в соответствии с принятым алгоритмом и пр.

Оценка "**Зачтено**" выставляется студенту, если он последовательно, творчески и логически решает практические задачи, способен объяснить алгоритм принятия собственных решений, выполняет в полном объеме предлагаемые задания. Оценка "**Не зачтено**" выставляется студенту, если он не может решить поставленную практическую задачу, систематически не выполняет предлагаемые задания.

¹ При оформлении типовых задач допускается выделять задачи по отдельным разделам (темам) дисциплины, а также задачи для различных форм и видов контроля.

3 Методические материалы²

1.1 Общие сведения о выборе структуры ФОСД

Основной частью контрольно-измерительных и оценочных материалов в составе ФОСД являются компетентностно-ориентированные задания (КОЗ), позволяющие оценить степень достижения следующих категорий образовательных целей «Знание», «Понимание», «Применение», «Анализ», «Синтез», «Оценка».

Категория **Знание** предполагает выполнение обучающимся простых действия по запоминанию и воспроизведению изученного материала. Общая черта данной категории – припоминание обучающимся соответствующих сведений (терминологии, классификаций и категорий, конкретных фактов, методов и процедур, основных понятий, правил и принципов), выбор объекта деятельности и выявление закономерностей, связанных с объектом ситуации, определение местонахождения конкретных элементов информации. При этом информация воспроизводится практически в том же виде, в котором была получена.

Категория **Понимание** характеризуется постановкой проблем, связанных с объектом исследования (изучения), передачей идеи каким-либо способом. Студент понимает факты, правила и принципы, преобразует (трансформирует) учебный материал из одной формы выражения в другую (например, словесный материал в математические выражения), интерпретирует материал, схемы, графики, диаграммы, вытекающие из имеющихся данных и т.п.; объясняет, прогнозирует дальнейшее развитие явлений, событий; раскрывает связи между идеями, фактами, определениями или ценностями.

Категория **Применение** предполагает использование обучающимся знаний из различных областей для решения проблем и их исследования. Контрольные задания данной категории характеризуются простотой действий, которые обозначают умение обучающегося использовать изученный материал в конкретных условиях и в новых практических ситуациях, демонстрировать правильное применение метода или процедуры, соблюдать принципы, правила и законы. Результат обучения предполагает более высокий уровень владения материалом, подразумевает применение обучающимся нестандартных ответов и поиск решений.

Категория **Анализ** подразумевает выполнение обучающимся сложных действий (деятельности), характеризующих комплексные умения проводить различия между фактами и предположениями, формулировать задачи на основе анализа ситуации. Студент должен быть способен расчленять информацию на составные части, анализировать элементы, соотношения, выявлять взаимосвязи между ними, выделять скрытые или неявные предположения, видеть ошибки в логике рассуждений, проводить разграничения между фактами и следствиями,

² Раздел 3 ФОСД заполняется преподавателем самостоятельно с использованием рекомендаций настоящего приложения

определять причины, последствия, мотивы, приходиться к определенным умозаключениям. Контрольные задания для данной категории образовательных целей требуют осознания обучающимся как содержания учебного материала, так и его структуры, внутреннего строения.

Категория **Синтез** подразумевает обоснование и представление обучающимся выбранного способа решения задачи, демонстрацию того, как идея или продукт могут быть изменены, творческое решение проблем на основе оригинального мышления, создание из различных идей нового или уникального продукта или плана. Студент проявляет сложные действия (деятельность), характеризующие комплексные умения комбинировать элементы для получения целого, обладающего новизной (готовит доклад, пишет научную работу, предлагает план эксперимента, действий, решения проблемы, интерпретирует и прогнозирует результаты, преобразует информацию из разных источников), т.е. выполняет деятельность творческого характера. Контрольные задания для данной категории образовательных целей дают возможность использовать собственные знания и опыт обучающегося для творческого решения проблемы.

Категория **Оценка (оценивание)** предполагает выполнение обучающимся сложных действий, которые характеризуют его способность оценивать роль или значение какого-либо утверждения, явления, объекта, экспериментальных или теоретических данных для конкретной цели на основе четких, заранее заданных критериев – внутренних (структурных, логических) и внешних, выявляющих соответствие намеченной цели. Критерии могут определяться либо самим студентом, либо задаваться ему извне (например, преподавателем). Студент оценивает логику построения материала в форме письменного текста, схемы или алгоритма, качество собственных идей и возможных последствий принятого решения (как позитивных, так и негативных), прогнозирует развитие ситуации, выявляет значение материала или идеи для данной конкретной цели на основе критериев или стандартов, соответствие выводов имеющимся данным, значимость полученных данных, результатов и т.д. При этом возможно получение неоднозначных ответов, что, как правило, не позволяет использовать средства автоматизированного контроля образовательных результатов.

В табл. 3.1 приведены обобщенные сведения о применимости различных структур КОЗ для разных видов и форм контроля по дисциплине.

Таблица 3.1 – Соответствие структуры КОЗ в составе ФОСД категориям образовательных целей, видам и формам контроля

Вид контро-ля	Категория образовательных целей, формы контроля					
	Знание	Понимание	Применение	Анализ	Синтез	Оценка
				Творчество		
Текущий кон-троль	Тестовые задания по лекционному материалу. Тестовые задания по лабораторным и практическим занятиям. Вопросы для собеседования (устного опроса). Вопросы для контрольных работ Вопросы для самостоятельной (домашней) работы	Оценочные материалы для выполнения и защиты расчетно-графической работы (реферата, эссе) Контрольные задания (задачи) для практических работ и лабораторных Контрольные задачи для самостоятельной (домашней) работы	Контрольные задания для курсовой работы (проекта) Оценочные материалы для индивидуальных (групповых) творческих работ . Прочие виды контрольных заданий на анализ, синтез, оценку			
Итоговый контроль по дисциплине	Вопросы для экзамена или зачета по дисциплине Вопросы для защиты курсовой работы (проекта)	Контрольные задания (задачи) для экзамена или зачета	Прочие виды контрольных заданий на анализ, синтез, оценку (для защиты РГР, КР, экзамена или зачета)			

В зависимости от содержания дисциплины, форм контроля по учебному плану и рабочей программе по дисциплине и других факторов преподаватель может выбрать указанные в таблице 3.1 или дополнительные (дидактически эквивалентные) формы контроля.

3.2 Процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций

Этапы формирования компетенций отражены в таблице 1.3 ФОСД «Матрица соответствия разделов дисциплины и осваиваемых компетенций».

Оценка компетенций осуществляется на всех этапах их формирования при осуществлении текущего и итогового контроля по дисциплине с применением контрольно-измерительных и оценочных материалов, представленных в ФОСД. Критерии оценки и оценочная шкала приведены для различных видов контрольно-измерительных материалов в составе ФОСД.

Уровень сформированности компетенций оценивается в рамках итогового контроля по учебной дисциплине в следующей шкале:

«Базовый» - соответствует академической оценке «удовлетворительно»

«Нормальный» - соответствует академической оценке «хорошо»

«Повышенный» - соответствует академической оценке «отлично».

Общие рекомендации по критериям оценки уровня учебных достижений и уровня сформированности компетенций, а также по применению и использованию оценочных шкал приведены в П ЯГТУ 02.02.05 – 2016.

